

TIRO NO MANGOLÃO SAI PELA CULATRA

Quem é o dono
do crime



Banditismo inicia dentro
da Polícia. Página 3.

Senhor General
Waldir Muniz

A LUTA está publican-
do uma série de reporta-
gens, sob o título "Quem
é o dono do crime", em que
fica demonstrado o que a
população do Estado do Rio
de Janeiro já está cansada
de saber, porque sofre liti-
rosamente na sua própria
carne: quem mais rouba,
espanca, tortura e mata é
a polícia. E o faz impune-
mente, com os meios que o
povo pôs em suas mãos
para defendê-lo e não o
atacar.

Estas reportagens, gene-
ral, são a voz do povo do
Estado do Rio de Janeiro, pelas
colunas da LUTA, faz um
apelo a Vossa Excelência
para que, pelo menos, as
leia.

A Direção
Giocondo quer
sindicato livre

Condenando as social-demo-
cracias por defenderem regimes
ditatoriais como o de El Salva-
dor, o secretário-geral do Par-
tido Comunista Brasileiro, Gio-
condo Dias, afirmou que é a
favor de sindicatos políticos,
mas apartidários, e que o PCB
deve crescer "dentro da legali-
dade e em estreita vinculação
com o povo". As declarações
feitas em Moscou, onde partici-
pou do 26.º Congresso do PC
da União Soviética, mostram
uma preocupação do dirigente
máximo do comunismo com a
força do PT dentro do nosso
sindicalismo. Ao defender a
situação das forças democráti-
cas que depuseram Somoza, na
Nicaragua, Giocondo afirmou
ainda: "Como criticar um tri-
bunal que condena um reco-
nhecido torturador somista,
alguém que tenha matado cen-
tenas de pessoas, liquidando
outras anos a fio em nome de
interesses grupais. Não pode-
mos defender dois códigos de
conduta: um para manter as
ditaduras no poder, permitindo
a morte e a tortura, e outro
para permitir que se reúna a
subversão e liquide governos
populares recém-instalados. Sou
contra matar, mas não sou con-
tra fazer justiça".

Anistia para
sindicalistas

"Processar trabalhadores que
defendem os interesses de sua
classe é um ato que atenta con-
tra a reorganização e a pacifi-
cação do povo brasileiro", afir-
mou o Deputado Jorge Uequed
(PMDB-RS), ao anunciar que já
tem pronto o projeto de anistia
para os líderes sindicais, entre
eles, o Lula, que estão respon-
dendo a processos como incur-
sos na Lei de Segurança Nacio-
nal (LSN).

Biscateiro tarado
currou menina-moça

PÁGINA 2

LUTA

10
CRUZEIROS

ANO XXVI - RJ, 5 de março de 1981 - N.º 8.167

O bandido Jorge Faleão
da Silva, de 27 anos, é
o tipo do "malandro
agulha". Ele tentou dar
uma de valentão numa
boca-de-fumo, em Brás
de Pina, e por isso aca-
bou levando um tiro no
mongolão (pênis) tendo
o projétil transfixado a
sua bunda. Página 2,

Miro arma jogada para tirar campeão da Beija-Flor Joãozinho 30 na Manga

As bonecas do Guilherme



No Baile Gay do Canecão, imperou a sacanagem da bicha-
rada comandada pelo dono da festa, Guilherme Araújo

Os machões do Guilherme



Os dois aí do beijo são peças que imperavam no baile Gay
do Canecão, organizado por Guilherme Araújo, e a Riotur.

Joãozinho Trinta foi son-
dado ontem por políticos
do PP, no sentido de se
transferir para a Man-
gueira no próximo car-
nival. No ano passado,
ele recusou. Sabe-se que
a proposta é irresistível.
Detalhes na página 2.

Pelé
porra
fotógrafo

O ex-jogador não gos-
tou da foto beijando
uma loura de nome Xu-
xa. Leia em "Vamos
à Luta", na página 3.

Cidinha
enterra
Kelly

Ela comenta o "Réquiem
Para Um Incompetente"
com o presidente da
Riotur, na página 8.

CPI CONTRA O KELLY

Os Vereadores Clemir Ramos e Tobias Luis, considerando o carnaval mais corrupto da Riotur, vão pedir CPI para apurar e punir o roubo. (Pág. 2)

Klein anuncia
Oposição unida

O líder do PMDB, Deputado
Oldair Klein, anunciou ontem
que propôs uma união da Opo-
sição visando impedir alterações
na Legislação Eleitoral que be-
nefiteiem o PDS. Klein disse que
após a mensagem ao Congres-
so do Presidente da República
não existe mais qualquer dúvida
de que as alterações na legisla-
ção serão tentadas pelo Executi-
vo, com vistas a beneficiar o
Partido do Governo nas eleições
do próximo ano.

Governo ganha
adiando aumento

Ecos do primeiro dia de ses-
são da ALERJ dão conta de
que o descontentamento é total
com a atuação da Riotur no
carnaval e com o sempre adia-
do aumento do funcionalismo.
Paulo César Gomes, do PMDB,
disse que o governador está
ganhando tempo, fazendo eco-
nomia em cima do funcioná-
rio estadual. Wilmar Pallas, do
PDS, comentou "isto é o que
Chagas pretende desfazer este
ano".

Alacid quer
nomear logo

Os deputados partidários do
Governador Alacid Nunes vão
apresentar, na próxima sema-
na, projeto de lei visando a
modificar a Lei Orgânica dos
Municípios. A manobra permi-
tirá que o Governador nomeie
de imediato os prefeitos dos
Municípios de Obidos e Alta-
mira, que foram exonerados
por terem "decaldo da con-
fiança" do Presidente João Fi-
gueiredo. Pela lei os presiden-
tes das Câmaras assumem.

Freitas acusa
manipulação

"O Congresso está manietan-
do até mesmo na sua missão
fiscalizadora e hoje nem mes-
mo os requerimentos de infor-
mação dos parlamentares che-
gam a ser expedidos, quanto
mais respondidos", afirmou o
ex-líder do PMDB na Câmara,
Deputado Freitas Nobre,
ao comentar opiniões emitidas
pelo novo Presidente do Con-
gresso, Senador Jarbas Passa-
rinho, em torno do fortaleci-
mento do Legislativo.

Troncoso-Kelly
entornaram feio

De nada adiantou a recomen-
dação expressa feita pelo Go-
vernador Chagas Freitas, para
que os seus Secretários de Esta-
do não bebessem em público
durante os festejos carnavales-
cos. Chagas esqueceu-se que a
moralidade de um governo não
se mede apenas pelo seu primei-
ro escalão. Troncoso Y Troncoso
e o baixinho Kelly beberam até
cair como manda aquela mar-
chinha de carnaval, entornan-
do por conta da administração.

VAI TER PORRADA NA APURAÇÃO

PÁGINA 2

Joãozinho Trinta na Mangueira

Rio (AE) — O carnavalesco Joãozinho Trinta, que conquistou seis títulos nos últimos sete anos, será o mais novo reforço da Mangueira para o carnaval do próximo ano. Ele foi sondado ontem por políticos filiados ao Partido Popular, através de Miro Teixeira e seus assessores, que lhe fizeram uma proposta considerada "irrecusável", porém ainda desconhecida.

A ideia dos políticos é angariar prestígio junto ao eleitorado fluminense, tendo em vista ser a Mangueira "o Flamengo do samba" e, consequentemente, a Escola de Samba da massa. Segundo informações, Joãozinho Trinta já foi convidado no ano passado, mas havia recusado, de vez que assumira um compromisso verbal com o presidente da Beija-Flor, Anis Abrão David, o Anísio, de permanecer como carnavalesco da escola até 1981. Esse acordo foi firmado há cinco anos, quando saiu do saqueiro.

Joãozinho Trinta tem a fama de não gostar de permanecer numa Escola de Samba durante muito tempo. Ele considerou um desafio muito bom o convite para ingressar na Mangueira — confessa-se mangueirense —, porque a escola tem cores difíceis de se combinar (verde e rosa) e se tem apresentado muito mal nos últimos carnavais, tanto que não consegue um título há sete anos.

Coutinho diz que não tira Kelly

O Prefeito do Rio, Júlio Coutinho, não vai demitir o presidente da Riotur, João Roberto Kelly, segundo informou hoje, sua Assessoria de Comunicação Social, repetindo declarações do prefeito, feitas na véspera.

Exgotado, Kelly não compareceu à sede da Riotur, que esteve fechada hoje. A tarde, um dirigente da Escola de Samba Unidos da Tijuca pretendia entregar um envelope em que a agremiação pedia desculpas pelos atrasos aos desfiles das demais escolas na Rua Marquês de Sapucaí.

Os rumores sobre a demissão do presidente da Riotur aumentaram entre os principais dirigentes das escolas de samba do primeiro grupo, ao analisarem, em mesa-redonda, numa emissora carioca, a organização dos desfiles e o tumulto verificado na venda de ingressos. Dirigentes da Mangueira disseram que desfilaram sob protestos, ao afirmar que: "Os verdadeiros culpados nunca aparecem, e todos sabem que quem manda na Riotur é o Governador Chagas Freitas. Todos sabem que a distribuição de ingressos foi manobrada pelo Deputado Miro Teixeira".

Embora reconheçam que a Riotur é um importante instrumento político, a assessoria do Palácio Guanabara disse que o governador não tem nenhuma ingerência sobre o órgão e qualquer decisão a respeito terá que partir do prefeito carioca, que só chegou ao seu gabinete quase ao final da tarde, logo saindo para o Palácio Guanabara, para cumprimentar o governador que aniversariava.

Novo habeas para Ronald Watters

O advogado Raul Gudolle anunciou que, na próxima segunda-feira, entrará com novo pedido de habeas-corpus em favor de seu cliente Ronald Watters, suspeito de promover atentados à bomba na sede da OAB, no Rio, e na Câmara de Vereadores do Rio de Janeiro. Desta vez, segundo o advogado, o pedido terá argumentos definitivos. E explicou que a solicitação, em duas laudas, deverá fazer com que os juízes do Superior Tribunal Militar suspendam a ação penal ou "na pior das hipóteses", segundo disse, concedam a liberdade a Ronald Watters.

Mais um fuzilado em B. Roxo

Na manhã de ontem, populares encontraram próximo ao campo de futebol do Divinópolis F.C., localizado na Estrada do Carmo Vermelho, em Belford Roxo, Nova Iguaçu, o cadáver de um homem pardo, 21 anos presumíveis, trajando calça preta e camiseta preta com listras amarelas e que apresentava várias perfurações por todo o corpo.

O que a polícia pôde apurar no local é que por volta dos primeiros minutos de ontem, vários tiros foram ouvidos, seguidos de gritos de socorro e do ruído de carro saindo em disparada. Para a polícia, o homem assassinado deveria pertencer a alguma quadrilha, e ter dado um banho em suas companheiras, morrendo por este fato. A 54a. DP registrou.

Isabelita passa mal do coração

Buenos Aires (UPI) — Fontes peronistas bem informadas disseram que a ex-Presidente Isabelita Perón sofreu um "problema cardiovascular" ontem de manhã e seu estado inspira cuidados.

Uma unidade móvel do Exército especializada em problemas coronários dirigiu-se à casa de campo de San Vicente, onde Isabelita vive em prisão domiciliar, a chamada do médico pessoal da ex-Presidente, acrescentaram as fontes. O seu estado não é grave, mas inspira cuidados, disse um dos informantes.

Capitalização da Letra

SORTEIO DE 28/02/81

A Capitalização da Letra antecipou o sonho de quem tem estas combinações sorteadas.

4 5 0 8 3
7 0 3 3 4
4 8 8 3 0
1 4 5 1 7

Você também pode ganhar Cr\$ 320.000,00 poupando apenas Cr\$ 200,00 por mês. Os sorteios devem procurar qualquer agência da Letra.

Poupando agora você começa a construir aquele sonho antigo. E o título de Capitalização da Letra antecipa o seu sonho.

Poupe na Letra

Letra S.A. Capitalização - Rio de Janeiro, Rua do Carmo, 7-7º andar

Edital de Intimação e citação, com prazo de vinte dias. O Doutor João Luis Teixeira de Aguiar, Juiz de Direito da Vigésima Vara Cível da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro, — FAZ saber aos que o presente edital virem, ou dele conhecimento tiverem, e interessados, que por este edital intima a firma PETROLATOS ZILCO LTDA, na pessoa de seu representante legal que se encontra em lugar incerto e não sabido, segundo certidão de folhas 97, para ciência de que foram arrematados os seguintes imóveis: Lote 16 da quadra 70; Lote 21 da quadra 70; Lote 22 da quadra 70; Lote 23 da quadra 70; Lote 24 da quadra 70; Lote 25 da quadra 70; Lote 26 da quadra 70; Lote 27 da quadra 70; Lote 28 da quadra 70; Lote 29 da quadra 70; Lote 30 da quadra 70; Lote 31 da quadra 70; Lote 32 da quadra 70; Lote 33 da quadra 70; Lote 34 da quadra 70; Lote 35 da quadra 70; Lote 36 da quadra 70; Lote 37 da quadra 70; Lote 38 da quadra 70; Lote 39 da quadra 70; Lote 40 da quadra 70; Lote 41 da quadra 70; Lote 42 da quadra 70; Lote 43 da quadra 70; Lote 44 da quadra 70; Lote 45 da quadra 70; Lote 46 da quadra 70; Lote 47 da quadra 70; Lote 48 da quadra 70; Lote 49 da quadra 70; Lote 50 da quadra 70; Lote 51 da quadra 70; Lote 52 da quadra 70; Lote 53 da quadra 70; Lote 54 da quadra 70; Lote 55 da quadra 70; Lote 56 da quadra 70; Lote 57 da quadra 70; Lote 58 da quadra 70; Lote 59 da quadra 70; Lote 60 da quadra 70; Lote 61 da quadra 70; Lote 62 da quadra 70; Lote 63 da quadra 70; Lote 64 da quadra 70; Lote 65 da quadra 70; Lote 66 da quadra 70; Lote 67 da quadra 70; Lote 68 da quadra 70; Lote 69 da quadra 70; Lote 70 da quadra 70; Lote 71 da quadra 70; Lote 72 da quadra 70; Lote 73 da quadra 70; Lote 74 da quadra 70; Lote 75 da quadra 70; Lote 76 da quadra 70; Lote 77 da quadra 70; Lote 78 da quadra 70; Lote 79 da quadra 70; Lote 80 da quadra 70; Lote 81 da quadra 70; Lote 82 da quadra 70; Lote 83 da quadra 70; Lote 84 da quadra 70; Lote 85 da quadra 70; Lote 86 da quadra 70; Lote 87 da quadra 70; Lote 88 da quadra 70; Lote 89 da quadra 70; Lote 90 da quadra 70; Lote 91 da quadra 70; Lote 92 da quadra 70; Lote 93 da quadra 70; Lote 94 da quadra 70; Lote 95 da quadra 70; Lote 96 da quadra 70; Lote 97 da quadra 70; Lote 98 da quadra 70; Lote 99 da quadra 70; Lote 100 da quadra 70; Lote 101 da quadra 70; Lote 102 da quadra 70; Lote 103 da quadra 70; Lote 104 da quadra 70; Lote 105 da quadra 70; Lote 106 da quadra 70; Lote 107 da quadra 70; Lote 108 da quadra 70; Lote 109 da quadra 70; Lote 110 da quadra 70; Lote 111 da quadra 70; Lote 112 da quadra 70; Lote 113 da quadra 70; Lote 114 da quadra 70; Lote 115 da quadra 70; Lote 116 da quadra 70; Lote 117 da quadra 70; Lote 118 da quadra 70; Lote 119 da quadra 70; Lote 120 da quadra 70; Lote 121 da quadra 70; Lote 122 da quadra 70; Lote 123 da quadra 70; Lote 124 da quadra 70; Lote 125 da quadra 70; Lote 126 da quadra 70; Lote 127 da quadra 70; Lote 128 da quadra 70; Lote 129 da quadra 70; Lote 130 da quadra 70; Lote 131 da quadra 70; Lote 132 da quadra 70; Lote 133 da quadra 70; Lote 134 da quadra 70; Lote 135 da quadra 70; Lote 136 da quadra 70; Lote 137 da quadra 70; Lote 138 da quadra 70; Lote 139 da quadra 70; Lote 140 da quadra 70; Lote 141 da quadra 70; Lote 142 da quadra 70; Lote 143 da quadra 70; Lote 144 da quadra 70; Lote 145 da quadra 70; Lote 146 da quadra 70; Lote 147 da quadra 70; Lote 148 da quadra 70; Lote 149 da quadra 70; Lote 150 da quadra 70; Lote 151 da quadra 70; Lote 152 da quadra 70; Lote 153 da quadra 70; Lote 154 da quadra 70; Lote 155 da quadra 70; Lote 156 da quadra 70; Lote 157 da quadra 70; Lote 158 da quadra 70; Lote 159 da quadra 70; Lote 160 da quadra 70; Lote 161 da quadra 70; Lote 162 da quadra 70; Lote 163 da quadra 70; Lote 164 da quadra 70; Lote 165 da quadra 70; Lote 166 da quadra 70; Lote 167 da quadra 70; Lote 168 da quadra 70; Lote 169 da quadra 70; Lote 170 da quadra 70; Lote 171 da quadra 70; Lote 172 da quadra 70; Lote 173 da quadra 70; Lote 174 da quadra 70; Lote 175 da quadra 70; Lote 176 da quadra 70; Lote 177 da quadra 70; Lote 178 da quadra 70; Lote 179 da quadra 70; Lote 180 da quadra 70; Lote 181 da quadra 70; Lote 182 da quadra 70; Lote 183 da quadra 70; Lote 184 da quadra 70; Lote 185 da quadra 70; Lote 186 da quadra 70; Lote 187 da quadra 70; Lote 188 da quadra 70; Lote 189 da quadra 70; Lote 190 da quadra 70; Lote 191 da quadra 70; Lote 192 da quadra 70; Lote 193 da quadra 70; Lote 194 da quadra 70; Lote 195 da quadra 70; Lote 196 da quadra 70; Lote 197 da quadra 70; Lote 198 da quadra 70; Lote 199 da quadra 70; Lote 200 da quadra 70; Lote 201 da quadra 70; Lote 202 da quadra 70; Lote 203 da quadra 70; Lote 204 da quadra 70; Lote 205 da quadra 70; Lote 206 da quadra 70; Lote 207 da quadra 70; Lote 208 da quadra 70; Lote 209 da quadra 70; Lote 210 da quadra 70; Lote 211 da quadra 70; Lote 212 da quadra 70; Lote 213 da quadra 70; Lote 214 da quadra 70; Lote 215 da quadra 70; Lote 216 da quadra 70; Lote 217 da quadra 70; Lote 218 da quadra 70; Lote 219 da quadra 70; Lote 220 da quadra 70; Lote 221 da quadra 70; Lote 222 da quadra 70; Lote 223 da quadra 70; Lote 224 da quadra 70; Lote 225 da quadra 70; Lote 226 da quadra 70; Lote 227 da quadra 70; Lote 228 da quadra 70; Lote 229 da quadra 70; Lote 230 da quadra 70; Lote 231 da quadra 70; Lote 232 da quadra 70; Lote 233 da quadra 70; Lote 234 da quadra 70; Lote 235 da quadra 70; Lote 236 da quadra 70; Lote 237 da quadra 70; Lote 238 da quadra 70; Lote 239 da quadra 70; Lote 240 da quadra 70; Lote 241 da quadra 70; Lote 242 da quadra 70; Lote 243 da quadra 70; Lote 244 da quadra 70; Lote 245 da quadra 70; Lote 246 da quadra 70; Lote 247 da quadra 70; Lote 248 da quadra 70; Lote 249 da quadra 70; Lote 250 da quadra 70; Lote 251 da quadra 70; Lote 252 da quadra 70; Lote 253 da quadra 70; Lote 254 da quadra 70; Lote 255 da quadra 70; Lote 256 da quadra 70; Lote 257 da quadra 70; Lote 258 da quadra 70; Lote 259 da quadra 70; Lote 260 da quadra 70; Lote 261 da quadra 70; Lote 262 da quadra 70; Lote 263 da quadra 70; Lote 264 da quadra 70; Lote 265 da quadra 70; Lote 266 da quadra 70; Lote 267 da quadra 70; Lote 268 da quadra 70; Lote 269 da quadra 70; Lote 270 da quadra 70; Lote 271 da quadra 70; Lote 272 da quadra 70; Lote 273 da quadra 70; Lote 274 da quadra 70; Lote 275 da quadra 70; Lote 276 da quadra 70; Lote 277 da quadra 70; Lote 278 da quadra 70; Lote 279 da quadra 70; Lote 280 da quadra 70; Lote 281 da quadra 70; Lote 282 da quadra 70; Lote 283 da quadra 70; Lote 284 da quadra 70; Lote 285 da quadra 70; Lote 286 da quadra 70; Lote 287 da quadra 70; Lote 288 da quadra 70; Lote 289 da quadra 70; Lote 290 da quadra 70; Lote 291 da quadra 70; Lote 292 da quadra 70; Lote 293 da quadra 70; Lote 294 da quadra 70; Lote 295 da quadra 70; Lote 296 da quadra 70; Lote 297 da quadra 70; Lote 298 da quadra 70; Lote 299 da quadra 70; Lote 300 da quadra 70; Lote 301 da quadra 70; Lote 302 da quadra 70; Lote 303 da quadra 70; Lote 304 da quadra 70; Lote 305 da quadra 70; Lote 306 da quadra 70; Lote 307 da quadra 70; Lote 308 da quadra 70; Lote 309 da quadra 70; Lote 310 da quadra 70; Lote 311 da quadra 70; Lote 312 da quadra 70; Lote 313 da quadra 70; Lote 314 da quadra 70; Lote 315 da quadra 70; Lote 316 da quadra 70; Lote 317 da quadra 70; Lote 318 da quadra 70; Lote 319 da quadra 70; Lote 320 da quadra 70; Lote 321 da quadra 70; Lote 322 da quadra 70; Lote 323 da quadra 70; Lote 324 da quadra 70; Lote 325 da quadra 70; Lote 326 da quadra 70; Lote 327 da quadra 70; Lote 328 da quadra 70; Lote 329 da quadra 70; Lote 330 da quadra 70; Lote 331 da quadra 70; Lote 332 da quadra 70; Lote 333 da quadra 70; Lote 334 da quadra 70; Lote 335 da quadra 70; Lote 336 da quadra 70; Lote 337 da quadra 70; Lote 338 da quadra 70; Lote 339 da quadra 70; Lote 340 da quadra 70; Lote 341 da quadra 70; Lote 342 da quadra 70; Lote 343 da quadra 70; Lote 344 da quadra 70; Lote 345 da quadra 70; Lote 346 da quadra 70; Lote 347 da quadra 70; Lote 348 da quadra 70; Lote 349 da quadra 70; Lote 350 da quadra 70; Lote 351 da quadra 70; Lote 352 da quadra 70; Lote 353 da quadra 70; Lote 354 da quadra 70; Lote 355 da quadra 70; Lote 356 da quadra 70; Lote 357 da quadra 70; Lote 358 da quadra 70; Lote 359 da quadra 70; Lote 360 da quadra 70; Lote 361 da quadra 70; Lote 362 da quadra 70; Lote 363 da quadra 70; Lote 364 da quadra 70; Lote 365 da quadra 70; Lote 366 da quadra 70; Lote 367 da quadra 70; Lote 368 da quadra 70; Lote 369 da quadra 70; Lote 370 da quadra 70; Lote 371 da quadra 70; Lote 372 da quadra 70; Lote 373 da quadra 70; Lote 374 da quadra 70; Lote 375 da quadra 70; Lote 376 da quadra 70; Lote 377 da quadra 70; Lote 378 da quadra 70; Lote 379 da quadra 70; Lote 380 da quadra 70; Lote 381 da quadra 70; Lote 382 da quadra 70; Lote 383 da quadra 70; Lote 384 da quadra 70; Lote 385 da quadra 70; Lote 386 da quadra 70; Lote 387 da quadra 70; Lote 388 da quadra 70; Lote 389 da quadra 70; Lote 390 da quadra 70; Lote 391 da quadra 70; Lote 392 da quadra 70; Lote 393 da quadra 70; Lote 394 da quadra 70; Lote 395 da quadra 70; Lote 396 da quadra 70; Lote 397 da quadra 70; Lote 398 da quadra 70; Lote 399 da quadra 70; Lote 400 da quadra 70; Lote 401 da quadra 70; Lote 402 da quadra 70; Lote 403 da quadra 70; Lote 404 da quadra 70; Lote 405 da quadra 70; Lote 406 da quadra 70; Lote 407 da quadra 70; Lote 408 da quadra 70; Lote 409 da quadra 70; Lote 410 da quadra 70; Lote 411 da quadra 70; Lote 412 da quadra 70; Lote 413 da quadra 70; Lote 414 da quadra 70; Lote 415 da quadra 70; Lote 416 da quadra 70; Lote 417 da quadra 70; Lote 418 da quadra 70; Lote 419 da quadra 70; Lote 420 da quadra 70; Lote 421 da quadra 70; Lote 422 da quadra 70; Lote 423 da quadra 70; Lote 424 da quadra 70; Lote 425 da quadra 70; Lote 426 da quadra 70; Lote 427 da quadra 70; Lote 428 da quadra 70; Lote 429 da quadra 70; Lote 430 da quadra 70; Lote 431 da quadra 70; Lote 432 da quadra 70; Lote 433 da quadra 70; Lote 434 da quadra 70; Lote 435 da quadra 70; Lote 436 da quadra 70; Lote 437 da quadra 70; Lote 438 da quadra 70; Lote 439 da quadra 70; Lote 440 da quadra 70; Lote 441 da quadra 70; Lote 442 da quadra 70; Lote 443 da quadra 70; Lote 444 da quadra 70; Lote 445 da quadra 70; Lote 446 da quadra 70; Lote 447 da quadra 70; Lote 448 da quadra 70; Lote 449 da quadra 70; Lote 450 da quadra 70; Lote 451 da quadra 70; Lote 452 da quadra 70; Lote 453 da quadra 70; Lote 454 da quadra 70; Lote 455 da quadra 70; Lote 456 da quadra 70; Lote 457 da quadra 70; Lote 458 da quadra 70; Lote 459 da quadra 70; Lote 460 da quadra 70; Lote 461 da quadra 70; Lote 462 da quadra 70; Lote 463 da quadra 70; Lote 464 da quadra 70; Lote 465 da quadra 70; Lote 466 da quadra 70; Lote 467 da quadra 70; Lote 468 da quadra 70; Lote 469 da quadra 70; Lote 470 da quadra 70; Lote 471 da quadra 70; Lote 472 da quadra 70; Lote 473 da quadra 70; Lote 474 da quadra 70; Lote 475 da quadra 70; Lote 476 da quadra 70; Lote 477 da quadra 70; Lote 478 da quadra 70; Lote 479 da quadra 70; Lote 480 da quadra 70; Lote 481 da quadra 70; Lote 482 da quadra 70; Lote 483 da quadra 70; Lote 484 da quadra 70; Lote 485 da quadra 70; Lote 486 da quadra 70; Lote 487 da quadra 70; Lote 488 da quadra 70; Lote 489 da quadra 70; Lote 490 da quadra 70; Lote 491 da quadra 70; Lote 492 da quadra 70; Lote 493 da quadra 70; Lote 494 da quadra 70; Lote 495 da quadra 70; Lote 496 da quadra 70; Lote 497 da quadra 70; Lote 498 da quadra 70; Lote 499 da quadra 70; Lote 500 da quadra 70; Lote 501 da quadra 70; Lote 502 da quadra 70; Lote 503 da quadra 70; Lote 504 da quadra 70; Lote 505 da quadra 70; Lote 506 da quadra 70; Lote 507 da quadra 70; Lote 508 da quadra 70; Lote 509 da quadra 70; Lote 510 da quadra 70; Lote 511 da quadra 70; Lote 512 da quadra 70; Lote 513 da quadra 70; Lote 514 da quadra 70; Lote 515 da quadra 70; Lote 516 da quadra 70; Lote 517 da quadra 70; Lote 518 da quadra 70; Lote 519 da quadra 70; Lote 520 da quadra 70; Lote 521 da quadra 70; Lote 522 da quadra 70; Lote 523 da quadra 70; Lote 524 da quadra 70; Lote 525 da quadra 70; Lote 526 da quadra 70; Lote 527 da quadra 70; Lote 528 da quadra 70; Lote 529 da quadra 70; Lote 530 da quadra 70; Lote 531 da quadra 70; Lote 532 da quadra 70; Lote 533 da quadra 70; Lote 534 da quadra 70; Lote 535 da quadra 70; Lote 536 da quadra 70; Lote 537 da quadra 70; Lote 538 da quadra 70; Lote 539 da quadra 70; Lote 540 da quadra 70; Lote 541 da quadra 70; Lote 542 da quadra 70; Lote 543 da quadra 70; Lote 544 da quadra 70; Lote 545 da quadra 70; Lote 546 da quadra 70; Lote 547 da quadra 70; Lote 548 da quadra 70; Lote 549 da quadra 70; Lote 550 da quadra 70; Lote 551 da quadra 70; Lote 552 da quadra 70; Lote 553 da quadra 70; Lote 554 da quadra 70; Lote 555 da quadra 70; Lote 556 da quadra 70; Lote 557 da quadra 70; Lote 558 da quadra 70; Lote 559 da quadra 70; Lote 560 da quadra 70; Lote 561 da quadra 70; Lote 562 da quadra 70; Lote 563 da quadra 70; Lote 564 da quadra 70; Lote 565 da quadra 70; Lote 566 da quadra 70; Lote 567 da quadra 70; Lote 568 da quadra 70; Lote 569 da quadra 70; Lote 570 da quadra 70; Lote 571 da quadra 70; Lote 572 da quadra 70; Lote 573 da quadra 70; Lote 574 da quadra 70; Lote 575 da quadra 70; Lote 576 da quadra 70; Lote 577 da quadra 70; Lote 578 da quadra 70; Lote 579 da quadra 70; Lote 580 da quadra 70; Lote 581 da quadra 70; Lote 582 da quadra 70; Lote 583 da quadra 70; Lote 584 da quadra 70; Lote 585 da quadra 70; Lote 586 da quadra 70; Lote 587 da quadra 70; Lote 588 da quadra 70; Lote 589 da quadra 70; Lote 590 da quadra 70; Lote 591 da quadra 70; Lote 592 da quadra 70; Lote 593 da quadra 70; Lote 594 da quadra 70; Lote 595 da quadra 70; Lote 596 da quadra 70; Lote 597 da quadra 70; Lote 598 da quadra 70; Lote 599 da quadra 70; Lote 600 da quadra 70; Lote 601 da quadra 70; Lote 602 da quadra 70; Lote 603 da quadra 70; Lote 604 da quadra 70; Lote 605 da quadra 70; Lote 606 da quadra 70; Lote 607 da quadra 70; Lote 608 da quadra 70; Lote 609 da quadra 70; Lote 610 da quadra 70; Lote 611 da quadra 70; Lote 612 da quadra 70; Lote 613 da quadra 70; Lote 614 da quadra 70; Lote 615 da quadra 70; Lote 616 da quadra 70; Lote 617 da quadra 70; Lote 618 da quadra 70; Lote 619 da quadra 70; Lote 620 da quadra 70; Lote 621 da quadra 70; Lote 622 da quadra 70; Lote 623 da quadra 70; Lote 624 da quadra 70; Lote 625 da quadra 70; Lote 626 da quadra 70; Lote 627 da quadra 70; Lote 628 da quadra 70; Lote 629 da quadra 70; Lote 630 da quadra 70; Lote 631 da quadra 70; Lote 632 da quadra 70; Lote 633 da quadra 70; Lote 634 da quadra 70; Lote 635 da quadra 70; Lote 636 da quadra 70; Lote 637 da quadra 70; Lote 638 da quadra 70; Lote 639 da quadra 70; Lote 640 da quadra 70; Lote 641 da quadra 70; Lote 642 da quadra 70; Lote 643 da quadra 70; Lote 644 da quadra 70; Lote 645 da quadra 70; Lote 646 da quadra 70; Lote 647 da quadra 70; Lote 648 da quadra 70; Lote 649 da quadra 70; Lote 650 da quadra 70; Lote 651 da quadra 70; Lote 652 da quadra 70; Lote 653 da quadra 70; Lote 654 da quadra 70; Lote 655 da quadra 70; Lote 656 da quadra 70; Lote 657 da quadra 70; Lote 658 da quadra 70; Lote 659 da quadra 70; Lote 660 da quadra 70; Lote 661 da quadra 70; Lote 662 da quadra 70; Lote 663 da quadra 70; Lote 664 da quadra 70; Lote 665 da quadra 70; Lote 666 da quadra 70; Lote 667 da quadra 70; Lote 668 da quadra 70; Lote 669 da quadra 70; Lote 670 da quadra 70; Lote 671 da quadra 70; Lote 672 da quadra 70; Lote 673 da quadra 70; Lote 674 da quadra 70; Lote 675 da quadra 70; Lote 676 da quadra 70; Lote 677 da quadra 70; Lote 678 da quadra 70; Lote 679 da quadra 70; Lote 680 da quadra 70; Lote 681 da quadra 70; Lote 682 da quadra 70; Lote 683 da quadra 70; Lote 684 da quadra 70; Lote 685 da quadra 70; Lote 686 da quadra 70; Lote 687 da quadra 70; Lote 688 da quadra 70; Lote 689 da quadra 70; Lote 690 da quadra 70; Lote 691 da quadra 70; Lote 692 da quadra 70; Lote 693 da quadra 70; Lote 694 da quadra 70; Lote 695 da quadra 70; Lote 696 da quadra 70; Lote 697 da quadra 70; Lote 698 da quadra 70; Lote 699 da quadra 70; Lote 700 da quadra 70; Lote 701 da quadra 70; Lote 702 da quadra 70; Lote 703 da quadra 70; Lote 704 da quadra 70; Lote 705 da quadra 70; Lote 706 da quadra 70; Lote 707 da quadra 70; Lote 708 da quadra 70; Lote 709 da quadra 70; Lote 710 da quadra 70; Lote 711 da quadra 70; Lote 712 da quadra 70; Lote 713 da quadra 70; Lote 714 da quadra 70; Lote 715 da quadra 70; Lote 716 da quadra 70; Lote 717 da quadra 70; Lote 718 da quadra 70; Lote 719 da quadra 70; Lote 720 da quadra 70; Lote 721 da quadra 70; Lote 722 da quadra 70; Lote 723 da quadra 70; Lote 724 da quadra 70; Lote 725 da quadra 70; Lote 726 da quadra 70; Lote 727 da quadra 70; Lote 728 da quadra 70; Lote 729 da quadra 70; Lote 730 da quadra 70; Lote 731 da quadra 70; Lote 732 da quadra 70; Lote 733 da quadra 70; Lote 734 da quadra 70; Lote 735 da quadra 70; Lote 736 da quadra 70; Lote 737 da quadra 70; Lote 738 da quadra 70; Lote 739 da quadra 70; Lote 740 da quadra 70; Lote 741 da quadra 70; Lote 742 da quadra 70; Lote 743 da quadra 70; Lote 744 da quadra 70; Lote 745 da quadra 70; Lote 746 da quadra 70; Lote 747 da quadra 70; Lote 748 da quadra 70; Lote 749 da quadra 70; Lote 750 da quadra 70; Lote 751 da quadra 70; Lote 752 da quadra 70; Lote 753 da quadra 70; Lote 754 da quadra 70; Lote 755 da quadra 70; Lote 756 da quadra 70; Lote 757 da quadra 70; Lote 758 da quadra 70; Lote 759 da quadra 70; Lote 760 da quadra 70; Lote 761 da quadra 70; Lote 762 da quadra 70; Lote 763 da quadra 70; Lote 764 da quadra 70; Lote 765 da quadra 70; Lote 766 da quadra 70; Lote 767 da quadra 70; Lote 768 da quadra 70; Lote 769 da quadra 70; Lote 770 da quadra 70; Lote 771 da quadra 70; Lote 772 da quadra 70; Lote 773 da quadra 70; Lote 774 da quadra 70; Lote 775 da quadra 70; Lote 776 da quadra 70; Lote 777 da quadra 70; Lote 778 da quadra 70; Lote 779 da quadra 70; Lote 780 da quadra 70; Lote 781 da quadra 70; Lote 782 da quadra 70; Lote 783 da quadra 70; Lote 784 da quadra 70; Lote 785 da quadra 70; Lote 786 da quadra 70; Lote 787 da quadra 70; Lote 788 da quadra 70; Lote 789 da quadra 70; Lote 790 da quadra 70; Lote 791 da quadra 70; Lote

Vamos à luta

Sociedade de consumo

Na ansia de imitar o estilo de vida norte-americano, a sociedade brasileira criou uma contradição. O resultado deu no que deu: desigualdade e violência.

Determinadas camadas, minoritárias, evidentemente, desfrutam de um status invejável e levam a vida hedonisticamente, esbanjando.

Por outro lado, milhões vegetam sem ter o elemental para viver com o mínimo de dignidade, assistindo ao festival de consumismo.

— Compre, compre mais, cada vez mais.

A classe média, descapitalizada, quer porque quer chegar aos pináculos da sociedade afluente, a que consome. E não pode. Tudo isso gera insatisfação, despojo, revolta.

É óbvio que aqueles que só podem olhar, e não usufruir, formam a legião dos inconformados que, um dia, buscam, por meios ilícitos e, às vezes, violentos, o quinhão que lhes foi negado.

Assim, não se pode levar fé no chamamento à poupança feito, com as melhores intenções, pelo governo, quando os apelos de compra são o chamariz do consumismo, inculcado nas mentes por uma propaganda intermitente em que a televisão (até nas novelas) é o carro-chefe dessa parafernália brasileira.

Reivindicações

A Federação das Associações dos Servidores Públicos do Estado do Rio de Janeiro tentará uma audiência, dia 9, com o Governador Chagas Freitas para pedir um aumento de 108 por cento e outras vantagens como reajuste semestral, paridade para os inativos, 13.º salário e implantação definitiva do Plano de Classificação de Cargos.

Está marcada uma assembleia-geral para o dia 12, às 18 horas, no Clube Municipal, visando avaliar os entendimentos com o Governo do Estado.

Por seu turno, o magistério deverá se reunir em assembleia no sábado, reivindicando um reajuste acima do percentual geral a ser concedido ao funcionalismo, conforme ocorreu no âmbito federal.

Também os médicos pleiteiam, em âmbito nacional, um piso de dez salários mínimos.

48 horas

Tão logo a mensagem de aumento do funcionalismo, discutida ontem pelo Governador e Secretários de Estado, chegue à Assembleia Legislativa, entrará em regime de urgência-urgentíssima, e poderá ser votada em 48 horas.

Os deputados dos partidos de oposição vão procurar apresentar dezenas de emendas para melhorar a mensagem, mas de antemão já se sabe que será muito difícil a aprovação de qualquer uma delas, pois o PP majoritário — 48 das 79 cadeiras do Legislativo — garante o que Chagas mandar.

O que seu mestre mandar, faremos todos.

Nada original

A direita e a esquerda não passam sem chavões. Desde priscas eras ouve-se falar que "o capitalismo está nos seus estertores". Para não ficar atrás dos comunistas, o Presidente Ronald Reagan, entre um brinde e outro durante o banquete que lhe ofereceu a Primeira-Ministra Margaret Thatcher, na Embaixada britânica em Washington, não deixou de fazer a sua profecia: "o fim do comunismo está próximo".

Várias

Os deputados federais estão sendo convocados, por telegrama, para votar no dia 11, às 15 horas, nas eleições para 2.º vice-presidente da Câmara, 1.º secretário, 3.º secretário e 4.º secretário.

Na eleição da Mesa, que fez Marchezan presidente, nenhum candidato a esses cargos obteve maioria absoluta, provocando a convocação de novo escrutínio.

Vão concorrer à 2a. vice-presidência: Freitas Nobre, PMDB-SP e Sérgio Murilo, PDT-PE; à 1a. secretaria, Paulo Lustosa, PDS-CE e Furtado Leite, PDS-CE; à 2a. secretaria, Antônio Carlos, PT-MS e José Camargo, PDS-SP e à 4a. secretaria, Faes de Andrade, PMDB-CE e Hélio Campos, PDS-RR.

O Deputado Dase Coimbra, PP-RJ, não escondeu que o seu voto foi para Nelson Marchezan, e não para Djalma Marinho.

O Ministro da Justiça, Ibrahim Abi-Ackel, confirmou o envio, este mês, ao Congresso do Estatuto dos Estrangeiros, e adiantou que espera a compreensão da Oposição para se encontrar um denominador comum.

Preocupado com um novo pacote de medidas casuísticas, principalmente para evitar as coligações para cargos majoritários, o Senador Paulo Brossard vai coordenar movimento com vistas a reunificação das Oposições.

O Presidente João Figueiredo voltará ao Rio, na segunda quinzena de março. A convite do Deputado federal Alair Ferreira, presidirá a inauguração, em Campos, de um novo canal de televisão no Estado do Rio — o 12 —, concedido àquela parlamentar pedesista.

Inaugurada em Tanguá, Município de Itaboraí, a fábrica de

antibióticos da Cibran — Companhia Brasileira de Antibióticos — é a primeira do País com controle acionário totalmente nacional.

A contar de ontem, os advogados de Lula e demais sindicalistas têm prazo de 12 dias para apelar ao Supremo Tribunal Militar, arguindo a nulidade do julgamento do último dia 25 e reafirmando que os réus não poderiam ser enquadrados na Lei de Segurança Nacional.

Enquanto o novo líder do PDS na Câmara já escolheu seus primeiros vice-líderes, o líder da bancada do PMDB, Odacir Klein, resolveu inovar: a escolha do colégio de vice-líderes será feita após consulta às bancadas.

O Governo do Amazonas decidiu que cada pessoa que deixar Manaus, a partir do dia 15, poderá levar 800 dólares em mercadorias estrangeiras. Atualmente, o limite é de 300 dólares.

Minas Gerais resolveu criar uma entidade oficial para defender o direito do consumidor. No Estado do Rio, precisamos disso.

O Prefeito de Barra Mansa, Marcelo Drable, deixa hoje a prefeitura, licenciado por 60 dias para tratamento de saúde. Assume o presidente da Câmara.

Aguardada para esta semana a indicação, pelo Tribunal de Justiça, dos nomes para as vagas abertas com as aposentadorias dos Desembargadores Braga Land e Salvador Pinto Filho.

Ficou para o dia 11, na 11a. Vara Cível, o julgamento sobre a sede do ex-MDB no Rio. Reivindicam a posse o PMDB e o PP.

Saturnino Braga vai dia 8 a São Gonçalo conversar com metalúrgicos aposentados. No dia 9, o candidato do PMDB ao Governo do Estado visitará Valença.

Teria tomado o primeiro mandatório dos Estados Unidos um rabo de galo?...

Poluição

Atinal vai ser redefinido o zoneamento urbano, dividindo-se o Estado em Zonas de Uso Estritamente Industrial, Uso Predominantemente Industrial e Uso Diversificado.

Por estes dias a Assembleia recebe anteprojeto governamental que cuida da matéria. A grande preocupação é que não se repita no Grande Rio o desastre ecológico de Vila Parisi, em Cubatão, São Paulo.

Ainda bem.

CPI quente

Muitos assuntos em pauta nesta abertura do Congresso. Já no dia 11 se reúne a comissão parlamentar de Inquérito para investigar atos terroristas, iniciando pela prisão e agressão sofridas pelo professor Daimo Dallari, em São Paulo.

A Câmara Federal também vai apurar o escândalo dos cheques administrativos do Banco Econômico, através da CPI da corrupção. Figuram na lista de depoentes os Governadores de São Paulo, Paulo Maluf, e da Bahia, Antônio Carlos Magalhães, o ex-Ministro Angelo Calmon, cuja família controla o banco, e outros colunáveis.

Evoé Baco

Na 15.ª Festa Nacional da Uva, em Caxias do Sul, Mauro Corte Real lançou "Os Bons Vinhos do Sul" (Editora Salina, 165 págs., Cr\$ 480), desfazendo alguns tabus.

Diz ele, por exemplo, que o clima tropical brasileiro não há de prejudicar quem beba vinho, cujo teor alcoólico não passa de 12 graus, muito menos que a cachaca, vodka e uísque.

Vinho também não dá resaca e pode ser bebido gelado, mas nunca com uma pedra de gelo dentro do copo.

O autor afirma ainda que o vinho brasileiro é de boa cepa.

Portanto: Riamos e bebamos, e zombemos do resto...

Inofensivo

Durante o intervalo da apresentação de uma escola de samba para outra, um locutor de rádio começou a encher a língua, num blá-blá-blá sem fim, até que resolveu entrevistar o Dr. Bacelar.

Para espanto, o doutor disse que a maconha é inofensiva, não faz dependência, nem é o primeiro degrau para o vício.

Sustentou que o lança-perfume é uma espécie de anestesia geral. Prefere a prize do baseado, mesmo fodebento, à do lança-perfume.

Pelé cai de porrada

Pelé, que neste carnaval foi visto (e fotografado) em todas, desde os camarotes especiais da Marquês de Sapucaí aos balões de gala, sempre acompanhado por belas mulheres, todas elas loucas, perdeu as estribeiras no Baile da Cidade, no Canecão. Ao ser flagrado dando um autêntico chupão na manequim Xuxa, agrediu a socos e pontapés o profissional da Revista Manchete que acabara de fotografá-lo. Não satisfeito, com a ajuda de seus guarda-costas, arrancou a máquina e retirou o filme do fotógrafo, esquecendo-se das mais elementares regras que outrora fizeram dele o Rei da bola. O que é isso Edson Arantes do Nascimento? Será que o smoking e as suas novas funções de empresário, em pouco tempo, o levaram a esquecer que foi graças exatamente a esses profissionais que a sua imagem correu mundo e o tornaram o legítimo Pelé.

Capitão Levi, a imagem da corrupção BANDITISMO INICIA DENTRO DA POLÍCIA

- 1 — Quem matou o servente Aézio?
- 2 — Quem matou Paulo Soares Pereira Filho, do caso Marli?
- 3 — Quem matou o empreiteiro Júlio Gonçalves Martins Leitão?
- 4 — Quem matou o comerciante Francisco Rosário Barbosa?
- 5 — Quem matou o operário Kleber de Oliveira, em Nilópolis?
- 6 — Quem matou o engenheiro Roberto de Carvalho Branco?
- 7 — Quem sequestrou a milionária Sandra Vidigal?
- 8 — Cadê Mariel Mariscot, o "ex-homem de Ouro"?
- 9 — Onde está solto o detetive Néelson Duarte?
- 10 — Onde está solto o Coronel Medina e os seus capangas da PM?
- 11 — Quem matou a menor Marcia Joaquim Gomes, na Mangueira?
- 12 — Quem matou o Cláudio dos Santos Batista, torcedor do Flamengo?
- 13 — Quem matou o menor Celso Ribeiro dos Santos?
- 14 — Quem matou o Paulo Nei de Freitas, em Meriti?
- 15 — Quem matou Luís Carlos dos Santos, Edson Luiz Alves dos Santos, Gilberto de Oliveira Cunha e Mário da Silva Pinto, na Pavuna?

Não são poucos os crimes com requinte de perversidade, praticados por policiais. De 1979 aos dias de hoje, centenas de pessoas foram presas, seqüestradas, torturadas e finalmente assassinadas por homens portadores de uma carteira de POLÍCIA que as vítimas lhes concedeu.

A resposta para as perguntas é uma só: A POLÍCIA.

Terezinha Saraiva lamenta não ter podido atender ao convite do Ministro Ludwig

"Não imaginem como estou triste e frustrada por não ter assumido, em razão de dificuldades pessoais, a Secretaria de 1.º e 2.º Graus do Ministério da Educação e Cultura, a convite do Ministro Rudolph Ludwig".

Ela como a professora Terezinha Saraiva lamentou e justificou, ontem, a impossibilidade de ficar no MEC, exercendo função permanente em Brasília. Ela acentuou que outro motivo não existe senão aquele de não poder se ausentar do Rio, "por questões basicamente domésticas".

A professora afirmou que no dia 12 do mês passado o Ministro esteve no Rio e a procurou para fazer o convite. Aceito, em princípio, sob a condição de examiná-lo quanto ao aspecto da mudança do Rio para Brasília. Disse que nunca rejeitou desafios, mas, como esse exigia sua permanência fora do Rio, ficou "impedida". "Se tivesse que trabalhar aqui estaria no exercício da função no dia seguinte ao convite".

A professora louvou a boa intenção do Ministro ao lhe fazer o convite, pois nada faltou em termos de recursos materiais para a efetivação da mudança para Brasília. "Mesmo sem equacionar o meu deslocamento do Rio — explicou — já tinha em mente planos para a minha área de atuação, assim dispostos: a primeira e grande meta seria o cumprimento da obrigatoriedade escolar no 1.º Grau; a segunda seria o desenvolvimento de um trabalho interministerial, envolvendo o MEC, o Ministério da Saúde e o Ministério da Previdência e Assistência Social; e o terceiro objetivaria o fortalecimento do ensino de 2.º Grau profissionalizante".

A educadora coordena, no momento, o 1.º e 2.º Graus da Fundação Cesgranrio e o 1.º ciclo do Centro Unificado Profissionalizante (CUP), no Rio.



Capitão Levi: a imagem fiel da corrupção e da violência

O SEQUESTRO e morte do empreiteiro Júlio Gonçalves Martins Leitão, o cabo Júlio, que tombou com 11 tiros pelo corpo, num local deserto da Barra da Tijuca, foi apenas o estopim para a explosão de violência que seria posteriormente incrementada pela polícia do Rio de Janeiro e, enquanto os fogos artificiais pipocavam nos ares, na passagem de 31 de dezembro último, para 1.º de janeiro de 1981, numa ilusória esperança de um próspero Ano Novo para os cariocas, nos Quartéis da PM e nas Delegacias Policiais, seus agentes afixavam as mãos, os caceteiros, lubrificavam as algemas, revólveres, carabinas e metralhadoras para dar início ao ano da violência policial.

Nas Delegacias e na Justiça, inquéritos e processos volumosos ainda mantinham a recordação do arbitrio e do abuso de autoridade que também não foram poucos nos anos de 79 e 80. O caso do pedreiro Aézio, ou o da Marli, cujo irmão, Paulo Pereira Soares Filho, teria sido seqüestrado e assassinado a 50 metros de sua residência, na localidade de Belford Roxo, por policiais do 20.º BPM (Mesquita, Nova Iguaçu) continuam ao Deus dará e sem uma solução. O Delegado Geraldo Amim Chalm, que na época presidia o inquérito, foi categorico em apontar os milicianos como os autores do crime e por isso mesmo sofreu pressões, segundo denunciou, do então diretor de Polícia Metropolitana, Eraldo Gomes, para desviar o rumo das investigações. Como não obedeceu, Chalm foi transferido para o museu.

JULIO O PRIMEIRO

O General Edmundo Murgel passou exatamente 1 ano, 10 meses e 13 dias à frente da Secretaria de Segurança do Estado e não conseguiu moralizar a polícia carioca. Há informações de que ele não teria recebido o apoio necessário por parte do Governador Chagas Freitas e por isso se desgastou até o momento em que foi substituído pelo General Waidir Muniz.

É o novo secretário, Muniz, quem está com a banana quente nas mãos. Cabe a ele,

agora, elucidar os monstruosos crimes praticados pela polícia carioca, como o do Cabo Júlio, seqüestrado por ordem do Capitão Levi, próximo da lanhotete Oxford, à Rua Figueiredo de Magalhães a 500 metros do 19.º BPM, onde o autor intelectual do crime é lotado e comandante do Patrulhamento Tático Móvel. Pagando um empreitado de 100 mil cruzeiros, conforme acusação de um dos seqüestradores, Carlos Alberto Miloski, o oficial estaria tentando extorquir a vítima acusada de traficante de tóxico.

Para "não sujar a barra", o Capitão Levi teria contratado o próprio Miloski; Ney Gonçalves Terra, alcaide de polícia; Ridan Ferreira Prado, motorista de táxi; Waldir de Souza Pinto, ex-PM do 15.º BPM; Renato Ferreira da Silva, guarda municipal; Wilson Ramos Pereira, detetive particular; Wagner Joaquim, soldado desertor e Auri da Silva, soldado do 15.º BPM, estes dois últimos foragidos.

Sabe-se "a priori" que o móvel do crime foi exatamente o câncer incurável que a eslatrou nas corporações policiais do Rio de Janeiro e do País, qual seja, a famigerada corrupção, a grana, que fez de um simples capitão da PM, com poucos vencimentos, um homem economicamente bem-sucedido na vida, com mais de uma mansão, apartamentos e carros. Como disse o delegado Nadir Vieira, expulso recentemente da polícia de São Paulo, "os policiais exploram: hotéis, jogos do bicho, prostituição e para justificar o seu enriquecimento ilícito, declaram, no seu Imposto de Renda, que ganharam na Loteria Federal".

Jurando "inocência", sempre elegante e recebendo tratamentos privilegiados — usou o elevador privativo dos magistrados — o Capitão Levi nunca recebeu o mesmo tratamento que é dado a outros indicados na Justiça. Enquanto o criminoso comum é apresentado à imprensa e até apanha para se deixar fotografar, o oficial da PM chegava ao Fórum escoltado por forte sistema de segurança, a mesma que é dispensada às autoridades de boa reputação. Dos companheiros

Deputado descreve no diálogo que Governo propôs

BRASILIA (AE) — O Deputado Osvaldo Macedo (PMDB-PR) disse, ontem, que o Presidente da República, em sua mensagem ao Congresso Nacional, propôs o diálogo e a negociação e avançou nas condições: as exigências devem ser reduzidas de parte a parte.

— Discordo do Presidente — disse o representante paranaense. Não estamos ainda num regime democrático. Portanto, não há igualdade de condições para o diálogo entre a oposição e o Governo. O Presidente da República parte de premissa errada, qual seja a de que já estamos numa democracia. Essa imagem o governo pretende vender. Tanto que um jornal de Brasília está anunciando um caderno especial, com o seguinte título: "Democracia, ano 2". Ora, democracia não é apenas palavra: são atos e fatos. O Presidente só tem ficado na sua declaração de intenção.

Osvaldo Macedo diz que não pode saber qual a exigência do Governo às oposições democráticas: "que sejam menos oposição e menos democráticas? Não aceito essa exigência".

PMDB pode ficar sem nome na Mesa Diretora da Câmara por ter escolhido muito mal

BRASILIA (AE) — Mesmo sendo o maior partido de oposição, o PMDB está próximo de ficar sem participação na Mesa da Câmara, por inoperância e, ao mesmo tempo, por capricho de um bloco que se impõe junto à Comissão Executiva Nacional da agremiação. A observação foi feita pelo Deputado Octacílio Alves de Almeida, de São Paulo, criticando o comportamento das lideranças do partido, no episódio da escolha dos candidatos à Mesa da Casa.

"Disputando duas vagas, frisou — a segunda vice-presidência e a quarta secretaria — a liderança do partido apoiou dois candidatos saídos do mesmo bloco, justamente o bloco que enfrenta sérias resistências perante os demais partidos. Este erro de estratégia poderá ocasionar uma séria derrota ao PMDB na votação do segundo escrutínio, no próximo dia 11, se o PDS interessar-se pelos candidatos de outros partidos que concorrem contra os indicados pela nossa agremiação".

O Deputado Octacílio Alves de Almeida observou ainda que, embora vencendo a eleição para a Presidência da Câmara, o Governo enfrenta dificuldades para manter eficiente e vigorosa maioria. "Estará, doravante, necessariamente vigilante na conquista de votos de outros partidos, como o fez agora para a vitória de Nelson Marchezan, por 37 votos".

"Mas se a inflação continuar a agir violentamente como o faz no momento, conclui o deputado, nenhum deputado pretenderá qualquer acordo com o PDS, com medo de prejudicar-se junto ao eleitorado. Será preciso que o Governo tome medidas mais condizentes iniciando por uma reforma completa em seu ministério".

Quem é o dono do crime



De Geraldo Perelo 2.ª da série

O TRAFICANTE SAMBOU NO BOZÓ

Planalto Confidencial

GUALTER LOYOLA

Como Josué, dando porradas nas Muralhas de Jericó

Era terça-feira e só me apercebi de que era carnaval porque tropeço em restos de fantasia de algum folião desgarrado da folia do Rio, que deixou rastros pré-históricos aqui por Brasília. A cidade estava em silêncio, que se quebrou quando encontrei no Clube do Congresso o Deputado Antônio Pontes, do PMDB do Amapá, e ele soltou aquela sua vozinha que Josué tomou emprestado para derrubar as muralhas de Jericó. Aliás, o Ibrahim Abi-Akel também está com essa mania de dar porrada em muralhas: deixou falatório nas folhas pedindo uma abertura na Constituição para meter uma reforma constitucional.

Será que não é o outro Ibrahim que resvalou de sua sabedoria para baixar no Aekel? Porque esse Ministro da Justiça quer uma coisa que só cabe na cabeça do Sued: reformar a carta sem o cartão de uma Assembleia Constituinte. E o parceiro e o Presidente Figueiredo, banqueiro?

Acho que era resaca de carnaval, porque mineiro quando fala demais ou está de porre ou anda desmastrado da bola. Uma reforma constitucional feita nas coxas do Governo só poderia produzir uma descarga no banheiro da República.

Mas a idéia do Ibrahim foi tão brilhante que virou lantejoulas na fantasia de carnaval em que meteram o País desde aquele primeiro de abril, que por pudor chamaram 31 de março.

O Sr. Aekel quer sair de papel higiênico na mão limpando a carta dos defeitos de constitucionais sobrando dos desarranjos dos últimos 17 anos da vida política nacional.

Conheci um velho e valente professor de Direito lá no Pará, Alarico Barata, pai de poetas, compositores e médicos cassados que, quando se referia a certos documentos básicos editados por aqui em 1967 e 1969, chamava-os de "as prostituições" da República. De minha parte, não sou capaz de elogiar tão cerimoniosos. Mas o que o Ibrahim das minas quer é cavar um fosso na carta que está aí como uma indigestão no estômago político da Nação.

Copiamos o futebol dos ingleses e por que não fazer um lance com eles agora rasgando este bilhete constitucional que está aí e voltando tudo à primeira missiva que nasceu em a República? A do inglês tem mil e duzentos anos — a nossa temia com 92 anos e teria, como a deles, pelo menos a tradição do cavalo de Deodoro.

O Dr. Aekel (nome tirado de algum produto farmacêutico — será que o pai dele era boticário na época do acontecido?), um homem saído do nada político para fazer coisa nenhuma, devia estar tomando conta do almoxarifado da Imprensa Nacional, de onde sumiram duas máquinas calculadoras na semana passada.

A GRAVE QUEDA DO "TOPILESS"

Muito mais grave do que a insônia do Ibrahim foi a derrota do "topless" em pleno carnaval do Supremo. Então que abertura é essa por onde não se pode nem ver as meninas no exercício da liberdade de ficarem peladas? A democracia não vai à praia? Foi uma decisão triconstitucional: Afinal, a constituição assegura o direito "de ir e vir" e não diz se é com roupa ou sem roupa. Como a lei maior é omissa nesse pequeno detalhe, vou-me embora para Hala, mesmo sem minha agulha, pedir providências contra essa indecência da Corte da Casa.

Temos aqui democracia para todos os gostos: a racial — de que eu duvido muito; a facial, que assegura aos governantes o direito de terem muitas caras. A social, que faz de todo brasileiro escalado para a administração pública um sócio nato da República. Mas está faltando um "tutti-frutti" nacional a democracia sexual, de que o "topless" é o símbolo augusto, sobretudo quando o manequim está delatado em berço esplêndido.

MENTIRA DE CARNAVAL

Uma folha aqui da Terra soltou uma mentira tão grande no domingo que pensei até ter voltado aos tempos do Governo Geisel, com tanta criatividade: o Deputado Cândido Sampaio (está melhor das costelas), novo líder do Governo na Câmara, já nomeou seus vice-líderes, que são: Edison Lobão (ex-futuro Governador do Maranhão); Hugo Mardini, Hugo Napoleão e Ricardo Fluzza (será aquele que ficou devendo o salário da gente no "Diário de Notícias?"). E estes, por sua vez, não querendo nada com trabalho, constituíram um grupo para negociar as demais cadeiras da Mesa da Câmara, em que o Marchezan já tomou o melhor lugar. O grupo é formado pelos Deputados Siqueira Campos (ainda hoje estou querendo ver a certidão de nascimento dele), Joel Ferreira, Wilson Braga, Francisco Benjamim e Augusto Franco. E aí vem o gol de pênalti do jornal "Essa comissão ontem mesmo (sábado de carnaval) iniciou seus trabalhos."

CNDU estuda violência urbana

O Conselho Nacional de Desenvolvimento Urbano deverá fazer um estudo sobre as reações entre a violência e as condições de vida nas grandes cidades. A decisão depende ainda de um voto do Conselho, mas já serviu de justificativa ao Ministro da Justiça, Abi-Akel, para requerer a inclusão de um representante de seu Ministério naquele organismo, o que já foi concretizado através de um decreto do Presidente da República, segundo o Secretário Executivo do Conselho, Milton de Moraes Ricardo, até agora não existe estudo específico relacionando a violência com aspectos da qualidade da vida urbana. Explicou que desemprego, más condições de habitação e transporte podem gerar a violência urbana, mas não se pode quantificar essa relação tendo em vista a falta de um trabalho científico nesse sentido.

Ganha pensão 2.ª mulher de Villa

O Tribunal Federal de Recursos determinou ao INAMP a reversão da pensão deixada pelo maestro Heltor Villa-Lobos em favor de sua legítima esposa, Lucilla Guimarães, já falecida, para a sua segunda companheira Arminda D'Almeida Villa-Lobos, que viveu vinte e cinco anos com o maestro até sua morte. Na ação, Arminda afirma que viveu vinte e cinco anos com o maestro, maritalmente, e recebeu o direito de usar o sobrenome Villa-Lobos por decisão judicial. Ela explica também que foi beneficiada com a herança disponível do companheiro.

Folião foi à piscina, molhar corpo, e morreu

O baile do Clube Luso Brasileiro, em Campo Grande, terminou às 5 horas da manhã, sem que nenhum incidente fosse registrado durante os quatro dias de folia. Mas o relojoeiro Miguel Dias Lustosa, solteiro, de 19 anos, residente na Rua 27, número 39, bairro Santa Margarida, resolveu refrescar-se na piscina do clube, gesto que foi acompanhado por outros foliões. Quando a segurança do clube solicitou aos alegres banhistas que se retirassem, desapareceram com o corpo de Miguel no fundo da piscina. Foi tentado socorro no Hospital Ruy de Azevedo, porém o jovem folião já estava morto. A 35a. DP registrou a morte de suspeita.

Assaltantes tiram fantasia e entram em cana

Três homens foram presos ontem à tarde pelo 15.º Batalhão da Polícia Militar acusados de vários assaltos e homicídios, na Favela de Nova Holanda e Baixa do Sapateiro, em Bonsucesso. Almir Mendes Ferreira e Jorge Antonio Pereira foram levados para a Delegacia de Polícia de Bonsucesso. O terceiro deles, Sanderval Barbosa da Silva ficou ferido na coxa e teve que ser medicado no Hospital Getúlio Vargas. Este é acusado de comandar uma quadrilha de assaltantes de banco. A polícia prendeu com o grupo, dois revólveres e um punhal.

Arrombaram cofres a duras marretadas

Seis homens armados — inclusive com uma metralhadora — invadiram a garagem da Empresa de Transportes Mosa S.A., na Rua João Romaria, 122, em Ramos, e depois de arrombaram dois cofres a duras marretadas, fugiram com Cr\$ 700 mil. Antes da fuga os ladrões levaram um cordão de ouro do gerente Adilson Destefani, de 40 anos, e gritaram "este é para terminar o Carnaval".

BARULHO AJUDOU

Os seis assaltantes — três brancos, dois morenos e um mulato — chegaram à garagem da Mosa por volta de 1 hora. Aproveitando-se do barulho provocado por foliões que brincavam em blocos de sujo ao lado da empresa, os bandidos, depois de renderem cerca de dez empregados tranqüilamente passaram a usar marretas, para abrir os cofres. Não tiveram muita dificuldade. Tão logo se apoderou do dinheiro e tomou o cordão do gerente Adilson, o sete-to criminoso fugiu fechando os portões, provavelmente para não serem identificados os carros utilizados no assalto. A 31.ª DP fez o registro da ocorrência.

Brincadeira teve fim e polícia fez a sua limpa

Policiais do DPO do 18.º BPM, lotados na Cidade de Deus, prenderam na madrugada de ontem os marginais: Bandoval Souza de Lacerda, o Valzinho, de 20 anos, e Hélio Cláudio Gomes, de 19 anos, ambos envolvidos num homicídio de que foi vítima um sargento do corpo de Bombeiros, em Jacarepaguá: Paulo César Alves da Silva, o Gato, de 19 anos, assaltante a mão armada; José Carlos Severo, o Zé Carlos, assaltante e homicida; Gilberto de Almeida, 19 anos, arrombador; L. A. C., de 15 anos, Júlio César Brilhante, e Rezo, de 18 anos, membros da quadrilha da qual participam Sérgio, Marcelinho e Michelin. Prá todos assaltantes e homicidas, e que ano passado mataram a tiros uma senhora de 78 anos na Cidade de Deus, porque suspeitavam de que ela os havia denunciado à polícia.

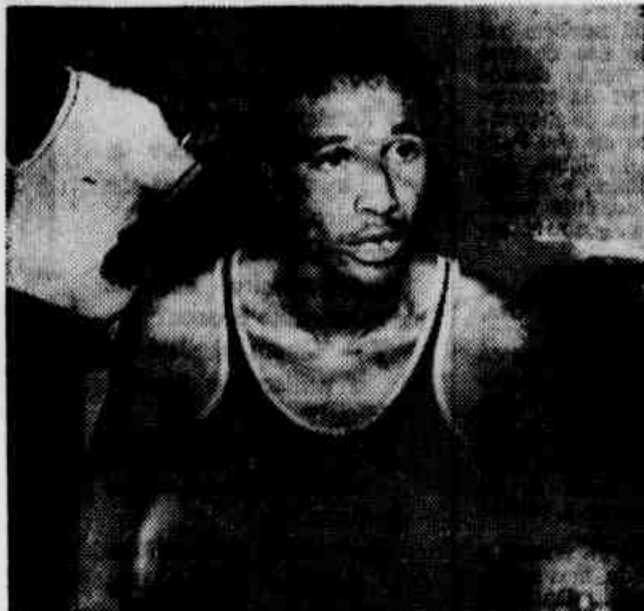
Foi sarrar a mina alheia e levou tecos

Antônio Carlos Cunha, de 26 anos, casado, e de residência ignorada, foi morto, na madrugada de ontem, em frente ao número 345, da Avenida Automóvel Clube, em Belford Roxo. Segundo policiais da 54.ª DP, Antônio foi baleado quando, na passagem de um bloco de sujo, tentou tirar um sarro com a namorada de um dos membros da bateria, que se invocou e mandou bala.

Depois de um passeio no Beco do Rosé, próximo ao Burel, o jovem da Mangueira, foi preso, por volta das 22h do 4.º BPM, o traficante Ubiratan Goulart, do Sacramento (solteiro, 18 anos, residente à Rua Visconde de Niterói, 117, na Mangueira).

Ubiratan, também conhecido como Mangueirinha, foi autuado em flagrante porque portava uma sacola de supermercado contendo 250 cartuchos de mico (cada cartucho dá para fazer 50 trauzinhas) e um revólver Rossi, calibre 38. Após a prisão, Ubiratan, que se diz mecânico, foi encaminhado para a 17.ª DP, onde resolveu chorar as suas mágoas.

Quando viu os repórteres da LUTA foi logo acusando o cabo-PM Sá, mais conhecido como Cláudio Adão do DPO da Mangueira, de ser acostumado em forjar flagrantes. Disse que "todos no morro têm medo dele e a mico não era minha, nem estava comigo". Ao ser perguntado sobre o motivo que o levava a andar armado, sendo apenas um mecânico, respondeu: "As ruas, hoje em dia, andam muito perigosas e a gente tem que tomar cuidado para não morrer. Tenho medo de ser assaltado e levar um tiro".



Ubiratan Goulart se explica na DP.

Menor de dezesseis anos morreu com oito tiros, ao que tudo faz crer, longe do local da desova

Ontem, por volta de quatorze horas, populares encontraram o corpo de um garoto de cor parda, com várias perfurações produzidas por bala, na Rua Gragatoa, próximo ao n.º 137, no Bairro Farrula, em Belford Roxo. Na ocasião, o menor trajava bermuda creme e camiseta com listras vermelha e branca.

Quando faziam o levantamento do crime, no local, o detetive Cunha, da 54a. DP, apurou junto a uma senhora, que não quis se identificar, que o morto chamava-se Adilson Mota Pereira, 16 anos, e que residia na Rua Margem Direita, s/n.º, Heliópolis, Belford Roxo.

Tentando achar algum detalhe que os levassem a uma pista, os policiais ouviram dos moradores das proximidades, que ninguém ali ouviu um tiro sequer, o que levou a polícia a achar que o garoto foi morto em outro lugar e ali desovado. Segundo o perito Waldemar o corpo apresentava oito perfurações de calibre 38, sendo quatro na cabeça, dois no tórax e dois no abdômen. A 54a. DP registrou.

Lutou com seus algozes e correu mais de cem metros antes de cair fulminado com cinco tiros

Com cinco tiros de vários calibres pelo corpo foi encontrado morto no final da madrugada de ontem, Célio de Oliveira, de 30 anos. O rapaz, que morava na Avenida Nossa Senhora das Graças, 46, na Favela White Martins, em Cordeiro, caiu em frente ao número 105 da Rua Ottinga, a 500 metros da própria residência. Seus algozes devem tê-lo perseguido durante algum tempo, pois, nas imediações do n.º 85, da mesma rua, havia uma poça de sangue e a 100 metros adiante do local onde Célio tombou também haviam rastros de sangue e sinais de luta.

O sargento Ronaldo e o soldado Almir, que ocupavam a patrulha 54-0624, do 16.º BPM, souberam que o morto tinha envolvimento com marginais da Favela White Martins, o que leva a polícia a crer ter sido a morte do rapaz causada por desavença com comparsas. O registro da ocorrência foi feito na 22a. DP, cujos policiais estão tentando localizar parentes ou pessoas da intimidade de Célio, a fim de chegar aos criminosos.

Urubus faziam carnaval no corpo do desconhecido já putrefato e polícia teve de dar vários tiros

O corpo de um homem branco, vestindo calça cinza, descalço e sem camisa, em adiantado estado de putrefação, foi encontrado boiando, ontem de manhã, no Canal da Via 11, em Gardênia Azul, Jacarepaguá. Quem avistou o corpo do desconhecido foi o dono de uma vacaria, de nome Tiago de Souza Sobrinho, que comunicou o fato aos patrulheiros Alberto e Enio, que rondavam a área, na patrulha 54-0784, do 18.º BPM.

Quando os policiais chegaram ao local encontraram vários urubus devorando o cadáver e, para espantá-los, tiveram que atirar para o alto. Os abutres retiraram-se, mas deixaram o corpo do desconhecido com diversos buracos.

O registro da ocorrência foi feito pela 32a. DP, que solicitou o concurso de bombeiros e da perícia. Para os policiais da Delegacia de Jacarepaguá, o desconhecido teria sido assassinado e jogado em outro trecho do rio e para ali arrastado pela correnteza.

Desconhecido enterrado na lama

O corpo de um homem, de cor branca, 24 anos presumíveis, trajando calça listrada preta e branca, sem camisa e com sandália de couro, foi retirado na manhã de ontem, no Canal de Acari, no quilômetro um e meio da Presidente Dutra, onde estava enterrado pela lama existente no rio, por uma guarnição do Corpo de Bombeiros de Duque de Caxias. O corpo apresentava uma perfuração na bala na cabeça. Policiais da 39a. DP estão investigando para ver se descobrem a identificação do cadáver, pois há suspeitas de que tenha sido vingança e que o corpo tenha sido jogado no rio e devido a maré baixa ficou enterrado.

Seplan promete verba de vacina

A Secretaria do Planejamento prometeu aos Ministros Jair Soares, da Previdência Social, e Waldyr Arcovorde, da Saúde, liberar ainda este mês um crédito especial de 978 milhões de cruzeiros, para a Central de Medicamentos aplicar na compra de vacinas. Se a verba aguardada pela Central de Medicamentos não for liberada, a execução do Programa Nacional de Imunizações estará seriamente comprometida.

Aprovado plano contra câncer

O Ministro Waldyr Arcovorde, da Saúde, aprovou o novo plano de aplicação dos recursos da Campanha Nacional de Combate ao Câncer para este ano, no valor de 422 milhões e 160 mil cruzeiros. A campanha é diretamente responsável pela manutenção do Instituto Nacional do Câncer, no Rio, hoje totalmente reestruturado, recebendo recursos em maior quantidade que no passado.

Congresso só funciona mesmo 2.ª

Embora a Câmara dos Deputados tenha convocado sessões para quinta e sextas-feiras, o Congresso Nacional somente deverá reiniciar de fato as atividades legislativas a partir do dia 9, segunda-feira, em virtude do assaltamento decorrente do período carnavalesco. No Senado, a primeira sessão ordinária do ano está convocada para aquela data. Tanto no Senado na primeira sessão ordinária será levantada logo após a abertura em homenagem póstuma à memória do Deputado Jamel Cecílio, que morreu durante o recesso parlamentar. Em decorrência, no Senado os trabalhos apenas vão ter início no dia 10, a menos que o seu novo presidente, Jarbas Passarinho, convoque uma sessão extraordinária para a tarde de segunda-feira, depois do levantamento da sessão ordinária.

Thales elogia papo de Marchezan

A disposição anunciada pelo novo presidente da Câmara, Deputado Nelson Marchezan, de trabalhar dialogando com as lideranças oposicionistas, foi bem aceita pelo líder do PP, Deputado Thales Ramalho, para quem essa atitude, posta de fato na prática, valorizará a instituição. Entretanto, Ramalho lembrou que, pelo regimento interno, todos os líderes podem frequentar as sessões da Mesa da Câmara, observando: "eu não sei se ele quer tomar essa posição que, apesar de regimental, nunca foi praticada, ou se pretende submeter as decisões administrativas da Casa a todos os partidos."

Rotterdam quer nossos navios

Missão oficial holandesa visitará o Brasil na primeira quinzena de abril, para explicar e oferecer às autoridades e aos exportadores brasileiros as vantagens da utilização do Porto de Rotterdam como ponto estratégico de penetração no mercado europeu Rotterdam, o maior porto do mundo, movimentando três vezes mais carga do que Nova Iorque, é administrado pela Prefeitura da cidade e não pelo Governo central. A missão que vem ao Brasil será chefiada pelo Prefeito de Rotterdam, André Van der Louw.

Colômbia compra muito do Brasil

As relações comerciais entre o Brasil e a Colômbia, que o presidente João Figueiredo estará visitando a partir da próxima terça-feira, são mínimas, embora tenham apresentado um crescimento superior a 70 por cento nos últimos 20 anos. Os dados mais recentes apresentados pelo FMI indicam que em 1979 o volume de negócios entre os dois países foi de 172 milhões de dólares, mostrando um brutal desequilíbrio na balança comercial Brasil-Colômbia, já que enquanto aquele país andino importou 165 milhões de dólares em mercadorias brasileiras, exportou para o Brasil apenas 6,8 milhões de dólares.

O presidente João Figueiredo visitará a Romênia este ano, em data que está sendo acertada. O embaixador romeno, Nicolae Ohenea, já vem tratando do assunto com o Ministro das Relações Exteriores, Saraiva Guerreiro.

BANCO CENTRAL DO BRASIL

COMUNICADO DEMEC Nº 81/10

O BANCO CENTRAL DO BRASIL, no uso de suas atribuições, torna público o cancelamento da autorização para funcionar de

MACHADO FIGUEIREDO — CORRETORA DE CÂMBIO LTDA,

do Rio de Janeiro (RJ), por despacho de 20.2.81, publicado no Diário Oficial da União de 25.2.81.

Brasília (DF), 25 de fevereiro de 1981
DEPARTAMENTO DO MERCADO DE
CAPITAIS

Iran Siqueira Lima
CHEFE

BANCO CENTRAL DO BRASIL

TÍTULOS PÚBLICOS FEDERAIS

LETRAS DO TESOURO NACIONAL

O Departamento de Operações com Títulos e Valores Mobiliários do BANCO CENTRAL DO BRASIL faz saber às instituições financeiras e ao público em geral que o COMUNICADO DEMEC Nº 58, de 23/02/81, se encontra à disposição dos interessados no Centro de Troca de Documentos da Associação Nacional das Instituições do Mercado Aberto (ANDIMA), localizado na Rua da Alfândega nº 81, 3º andar, no Rio de Janeiro, ou nos Departamentos Regionais do Banco Central nas demais praças.

O referido COMUNICADO trata da oferta pública semanal de LTN de R\$ 1 e R\$ 2 dias, no montante de Cr\$ 22.000 milhões, cujas propostas serão recebidas no próximo dia 09/03, na forma e nas condições ali estabelecidas.

Rio de Janeiro, 23 de fevereiro de 1981.

DEPARTAMENTO DE OPERAÇÕES COM TÍTULOS E VALORES MOBILIÁRIOS



Clementina de Jesus desfilou em carro aberto



Martinho da Vila fez força na Quilombo

QUILOMBO FECHOU O CARNAVAL

TOP TÓPICOS

SOCORRO NÃO HOUVE

Os sambistas do Bloco Carnavalesco Baiano da Mangueira estavam revoltados com a desorganização na Avenida Marquês de Sapucaí, quando do desfile dos blocos de empolgação. Todo o problema aconteceu quando o sambista Silvio Silva, do bloco, sentiu-se mal e desmaiou após o desfile. Quando seus colegas chamaram os fiscais da Riotur para ajudar a socorrer, não foram atendidos e tiveram que levar o sambista para o posto médico nas mãos.

MALHARAM ATÉ COMIDA

Não contentes com a gorda soma de dinheiro vinda da corrupção desenfreada, a Riotur extraviou milhares de potinhos contendo alimentos que tinham a finalidade de alimentar repórteres e o pessoal presente aos camarotes, para vender às pessoas que brincavam pelas ruas do Rio de Janeiro. Várias Kombis saíram da área da Marquês de Sapucaí com destino a mais uma sacanagem da Riotur.

INDIFERENÇA DO POVO

No último dia de carnaval carioca, na Marquês de Sapucaí, transformada pela Riotur na passarela rumo às eleições de 82, do senhor Miro Ablast Teixeira, onde os blocos carnavalescos de empolgação desfilavam, não contou com a presença da autoridade do governador e sua gang. O camarote das autoridades estava vazio e mais uma vez a verdadeira festa popular foi encaráda com indiferença. Talvez o "cheiro do povo" só interesse aos gananciosos políticos coberto de muito luxo e riqueza ou então com plumas e paetês que garantam as eleições, desfilando para a alta e média burguesia que frequentou o grande desfile das tradicionais escolas de samba, como sempre mostrando-se frio à sensibilidade do malandro arengueiro que traz para a avenida o enredo de suas raízes.

SEMPRE FESTA

Com qualquer resultado a Escola de Samba Estação Primeira de Mangueira vai fazer festa hoje. Na quadra da Rua Visconde Niterói, os mangueirenses vão consumir 8.000 litros de chope durante e depois da apuração do resultado dos desfiles das escolas de samba que se exibiram na Av. Marquês de Sapucaí, no domingo e madrugada de segunda-feira.

MAGNÍFICA PALHAÇADA

A Riotur aprontou mais uma vez, não deixando o caminhão onde estavam as peças da bateria do bloco Chamego de Benfica, entrar próximo à concentração da Avenida Marquês de Sapucaí. Um dos dirigentes do bloco, revoltado com a organização acusou a Riotur de ter sido responsável "pela magnífica palhaçada acontecida na Avenida Graça Aranha durante o desfile oficial dos blocos de empolgação, onde fomos obrigados a desfilarmos com metade dos componentes, porque não fomos cupincheiros desses politiquinhos e nem protegidos como o Cacique de Ramos e o Bafo da Onça".

O presidente do Bloco Cacique de Ramos, Ubirajara Félix do Nascimento, fez críticas à Riotur declarando que "a empresa só se preocupa em fazer o carnaval das grandes escolas para turista ver, pois no domingo, na Avenida Rio Branco aguardamos durante quatro horas o carro do som que não apareceu, o que prejudicou demasiadamente a agremiação".



Ala das Capoeiras, um sucesso



Martinho da Vila respeita as raízes No desfile da Quilombo



A porta-bandeira mostrou muita garra, beleza e força



Para Paulinho da Viola, Quilombo é o ideal



Na forte bateria da Quilombo, até mulher faz ritmo

Despertando o povo que ocupava as arquibancadas da Avenida Rio Branco, com seu espetáculo de simplicidade e beleza, o Grêmio Recreativo Arte Negra Escola de Samba Quilombo encerrou com chave de ouro o carnaval carioca de 1981.

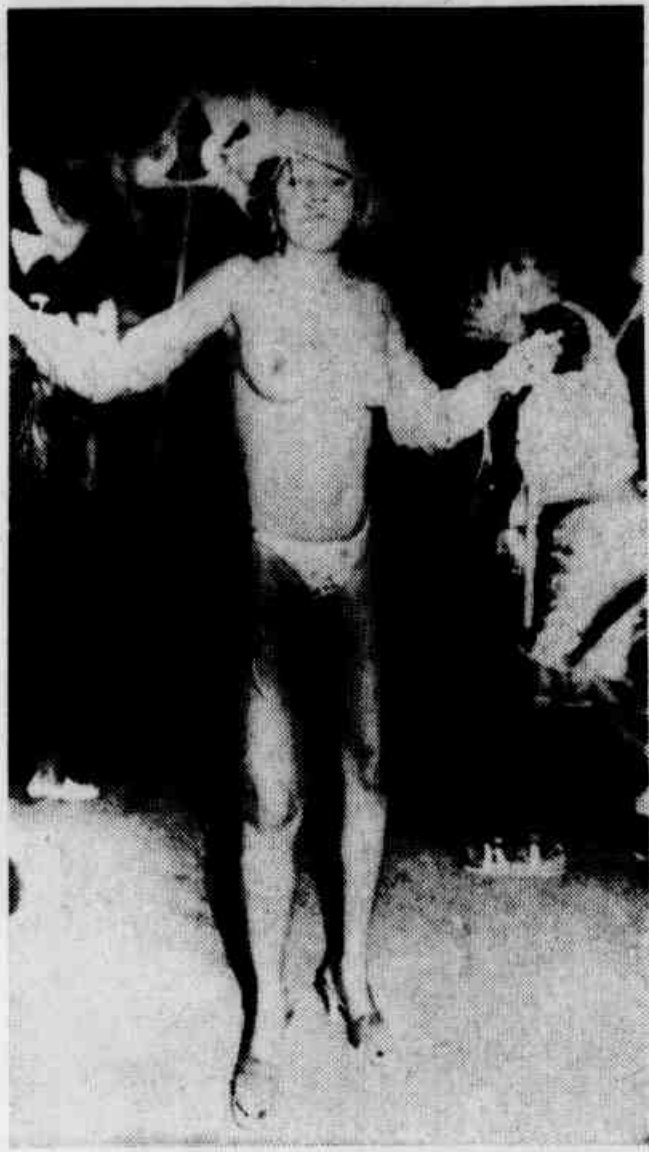
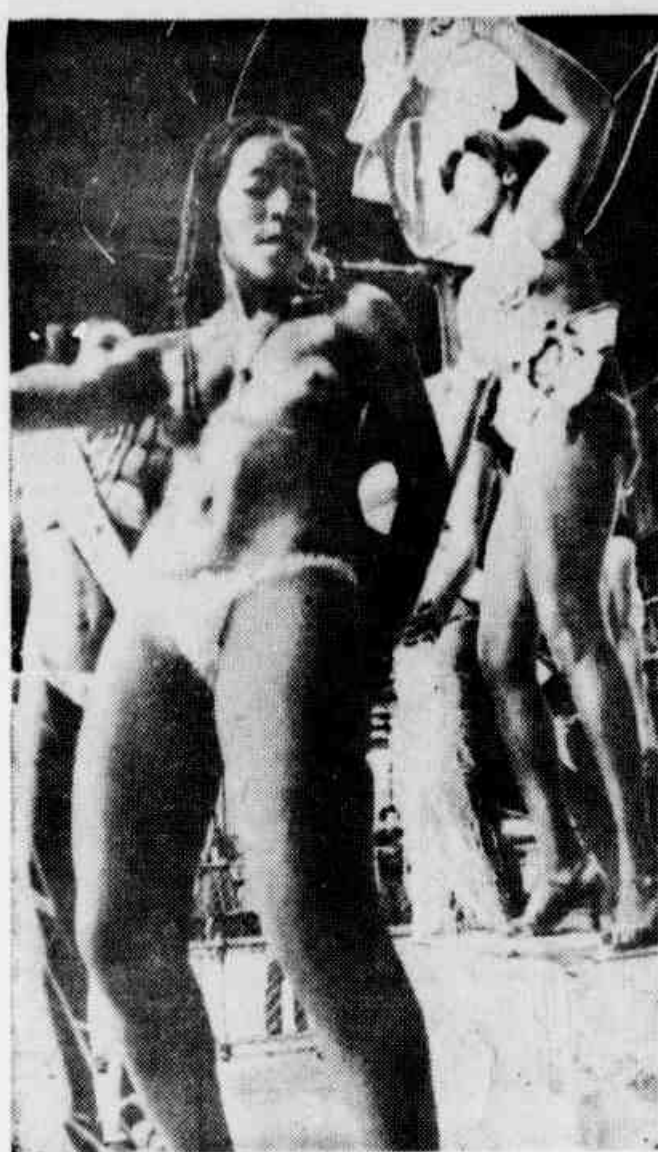
Em sua passagem a Quilombo apresentou com harmonia e empolgação, um retrato das origens do negro brasileiro, desde as raízes africanas (primeira parte da escola) até o negro brasileiro, homenageado através de um de seus representantes mais autênticos, o poeta Francisco Solano Trindade.

POETA DA LIBERDADE

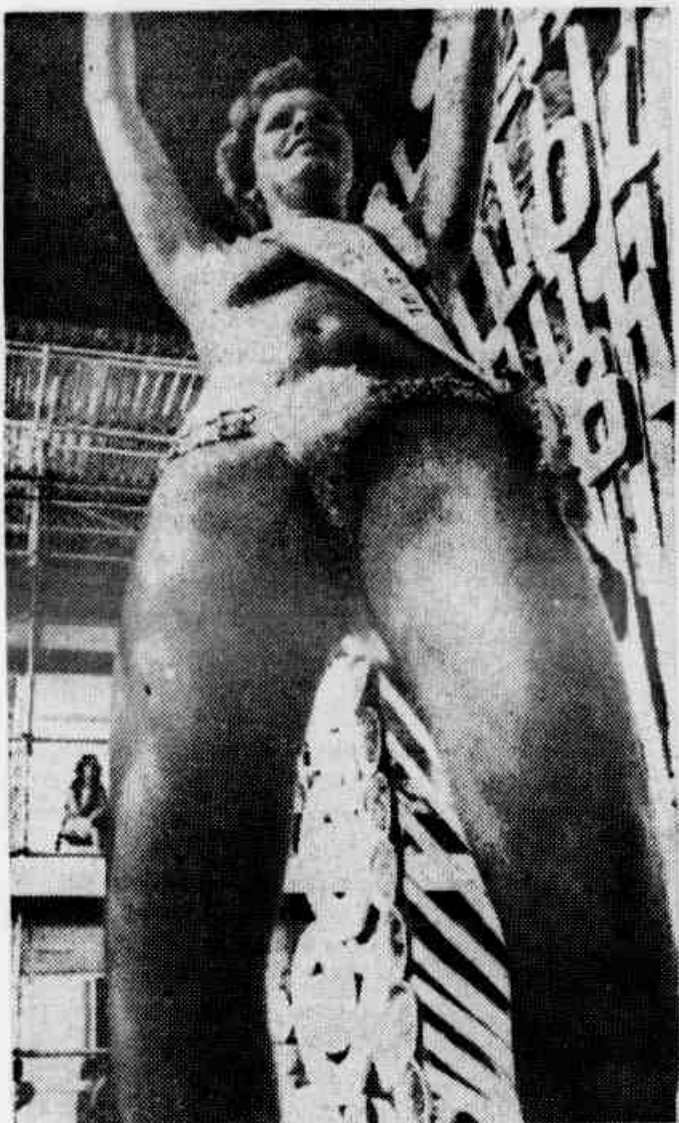
Francisco, poeta da liberdade, lutou em sua vida pelo negro brasileiro que, até hoje se vê marginalizado dentro de uma sociedade. Talvez por este motivo, a Quilombo enalteceu este pernambucano Trindade, pois esta escola é o símbolo de uma riqueza que nada pode comprar: liberdade. Em seu desfile pela Rio Branco, a Quilombo tinha somente um desejo — ver seu povo brincar. O diretor de harmonia da escola, Paulinho da Viola, ressaltou inclusive, que nada é mais importante para a Quilombo do que ver seu povo, com liberdade, independente de cor, brincar e sambar, cantando um samba com a explosão de suas vozes. A simplicidade, com riqueza de detalhes, marcou cada um dos componentes da escola. Tendo suas mãos livres, sem nenhum adereço, seus integrantes puderam soltar-se, numa coreografia, que traduzia as características do negro afro-brasileiro: religião, vontade de vencer, luta, trabalho e sua arte.

Como destaque, em seu abre alas, a Quilombo reforçou sua estória: nele aparecia Clementina de Jesus, uma das fundadoras desse grêmio da arte negra. Ela era a própria representação da tradição que esta escola já criou — a tradição de voltar, sem medo ou preconceito, às origens do negro brasileiro. Nenhuma outra escola poderia fechar tão bem o carnaval carioca. A Quilombo, mostrou que um bom samba não precisa ser feito com luxo ou riqueza. Basta querer, criar e colocar, numa rua ou avenida, um conjunto de pessoas que, explodindo sentimentos e vozes, fazem do carnaval, a mais bela festa popular brasileira.

INGRESSO GRÁTIS POR 500,00



O peito dela (à esquerda), estava firme, mas o dele (à direita), balançou o tempo todo. É o sinal dos tempos



Era toda a graça da mulher, que o carnaval coloca no alto, pra gente ver em qualquer ângulo

Passaram as escolas de samba no grande domingo de carnaval, falando de cores, beleza e alegria. Na terça-feira, como a Riotur havia prometido, as arquibancadas estavam liberadas para o público que queria pelo menos ver os blocos de embalo. Para espanto de muitas pessoas do lado de fora das arquibancadas, até mesmo isso estava sendo uma coisa impossível. Pelas proximidades rondavam os cambistas vendendo os ingressos a Cr\$ 500 às pessoas que tinham vindo de longe para apreciar o resto do carnaval. Resto porque não haviam conseguido comprar ingressos para o desfile das grandes escolas de samba.

Foi o caso de Regina Maria Batista, Sônia Cristina Simões e Marina Guedes, que foram até os guichês do Maracanã e não conseguiram adquirir um ingresso do preço de Cr\$ 1.500. Outro folião, João da Silva, demonstrando uma certa revolta, disse que em Magé, onde mora, já existem escolas e blocos que nada têm a perder para o Rio de Janeiro. O único empecilho é que a Riotur resolveu também construir arquibancadas para cobrar do povo o que o próprio povo fez. Uma das foliões disposta a ver os blocos de embalo, passou reclamando da organização furada que a Riotur prometeu. Isto é, tudo seria acessível ao povo, para que não perdessem a maravilhosa atuação das escolas de samba, que desfilaram no primeiro grupo. Era bem visível a insatisfação do povo que sentou no gramado em frente às entradas de acesso às arquibancadas, reclamavam do que se chama de falta de organização, coisa que Roberto Kelly havia dito no seu programa todos os sábados. "Isso foi tudo uma encenação — disse Regina. Nós acreditamos que ele faria um carnaval para o povo. A única coisa que se pode fazer é que os blocos atuem nos próprios bairros onde nasceram e cresceram, para que o povo possa realmente viver o carnaval." até às 17 horas muitas pessoas se aglomeravam nas roletas de acesso à pista, mas a palavra era uma só: as portas só serão franqueadas após às 21 horas. Viva o povo e o povo que espere por uma festa que foi feita para ele e por ele.

PANTERAS DO ENGENHO DA RAINHA

O Bloco Carnavalesco Pantera do Engenho da Rainha, abriu o desfile dos blocos de empolgação, metendo os peitos pra fora, literalmente. Seu carro abre-alas trazia mulheres lindíssimas fazendo "topless". Porém, o resto do grupo esteve muito ruim e de empolgação não tinha absolutamente nada. Foi como se não houvesse ocorrido coisa alguma.

CHAMEGO DE BENFICA

O bloco Chamego de Benfica, um dos prejudicados pela ineficiência e desorganização da Riotur no desfile oficial realizado na noite de domingo, na Avenida Graça Aranha, devido à falta de iluminação, apresentou-se na Marquês de Sapucaí, no último dia de carnaval carioca com 430 componentes que sambavam e dançavam animadamente, embora repudiando a atitude repressora do Juizado de Menores que impediu o desfile de crianças na agremiação, às 19h30min.

O FEITIÇO É NOSSO

Com um samba bem ritmado e animado, o Bloco Carnavalesco "O Feitiço é Nosso", embora pequeno, mostrou muita empolgação, cantando e sambando como se estivessem disputando o primeiro lugar de uma competição. Uma boa apresentação do Feitiço é Nosso, mostrando, realmente um belo feitiço.

BALANÇO DE MADUREIRA

Em verde e rosa, o Bloco Carnavalesco Balanço da Mangueira, desenvolveu com fidelidade o título do samba de Caçula e Hamilton "Coloriu a Passarela", com seus 400 integrantes que cantavam entusiasmadamente ao som da bateria composta por 71 ritmistas comandados pelo Mestre Limão. Para o presidente da agremiação, Francisco Gomes Silva, que foi a vencedora do

banho de mar a fantasia na praia de Ramos este ano, "o bloco veio para ganhar".

ELES QUE DIGAM

Sem mostrar empolgação e com um samba fraco, a tetracampeã dos banhos de mar à fantasia, o bloco Eles Que Digam, entrou na avenida com 250 mil e quinhentos integrantes, entoando o samba do compositor Carlinhos, "Carnaval Chegou". Este bloco também sofreu a repressão dos parte do Juizado de Menores que impediu que um grupo de passistas-mirins desfilasse com a agremiação.

FALA MEU LOURO

O bloco Fala Meu Louro com 900 componentes foi a sexta agremiação a desfilar na Marquês de Sapucaí, mostrando-se muito animado e fortemente marcado pela bateria, formada por 70 homens dirigidos por Adilson, apresentou um abre-alas de crianças com idade inferior a 10 anos — o que não foi permitido às outras agremiações — que devidamente fantasiadas se anteciparam, cerca de 500 metros antes do bloco tendo que regressar rapidamente para formar um conjunto que ficou muito prejudicado. Na ala das baianas, D. Lourdes foi o destaque mais antigo do bloco.

BAFO DA ONÇA

O Bafo da Onça não trouxe a empolgação que o público da Marquês de Sapucaí esperava, apesar de desfilar pela Avenida com dois sambas "Me Lave Me Lave" e "Bicho Solto". Além da pouca empolgação de seus componentes que se sentavam no meio-fio, alegando que o atraso do desfile tinha tirado o ânimo, os que permaneciam na pista se arrastavam. Com 12 mil componentes, o Bafo da Onça apresentou no único carro alegórico, mulheres bonitas, mas a princesa Nivia Marçal tinha toda a graça da mulher mulata, produto bem brasileiro. A sensação maior foi a apresentação de um minimestre-sala, que veio à frente do bloco arrancando aplausos do público que restava nas arquibancadas. Houve um momento que a direção do bloco resolveu fazer uma substituição da porta-bandeira e o pequenino mestre-sala não pôde conter as lágrimas. No trajeto, resolveram novamente dar ao minimestre-sala, sua companheira de evolução que logo em seguida à frente do bloco arrancou aplausos. Apesar dos esforços de Tião Maria, presidente há 24 anos do bloco, não se pôde evitar o desânimo que todos os componentes de Bafo da Onça que apresentaram durante o desfile na Avenida.

Rosinha, porta-bandeira há 21 anos, conseguiu demonstrar com toda a sua graça, o melhor que o bloco apresentou. Durante o desfile do bloco, uma parte da arquibancada coberta se desprendeu com a ventania e deixou em pânico as pessoas que assistiam ao desfile. O serviço tão frágil foi feito pela Empreiteira Mills, que conseguiu num lance de mágica usar poucos pregos.

CACIQUE DE RAMOS

Depois do desastroso desfile dos blocos de empolgação na Marquês de Sapucaí devido à desorganização da Riotur e a falta de animação dos participantes, o Cacique de Ramos, como nos velhos tempos demonstrou sua autenticidade diante do limitado público, fazendo evoluções em suas alas, brincando o tradicional carnaval de rua. Lamentavelmente, o Carnaval II exibido na Marquês de Sapucaí, não contou com a participação da platéia que friamente respondeu à altura do desfile realizado.

Durante o desfile do bloco, o trator que puxava o abre alas, quebrou, permitindo que o Cacique sofresse um atraso de quarenta e cinco minutos, que afinal foi resolvido pelo Major Reis, do corpo de bombeiro, que cedeu um cabo de aço para rebocar a carreta onde estavam as rainhas e as princesas da agremiação.

Carnaval iguaçuano retrocedeu

O carnaval de Nova Iguaçu este ano não repetiu os feitos do ano que passou, quando as arquibancadas deram um toque todo especial e os foliões das agremiações disputantes puderam apresentar uma maior qualidade em seus desfiles.

Tendo como ponto alto dos desfiles de uma maneira geral, as escolas de samba, as mesmas no carnaval deste ano mostraram todo o seu potencial carnavalesco, oriundo de uma organização falha, que não se preocupou em dividir as responsabilidades com as escolas. Na noite de domingo, dia do desfile das escolas iguaçuanas, a desorganização era geral, pois marcado para se iniciar às 20 horas, só se iniciou por volta de 2 horas, deixando os espectadores insatisfeitos ao longo da Avenida Floriano Peixoto.

Mesmo assim, concorreram ao título de melhor escola iguaçuana, Unidos de São Nicolau, Pulo do Gato, Imperatriz Iguaçuana, Imperial de Comendador Soares, Acadêmicos de Miguel Couto e Amizade de Banco de Areia. Numa análise das desfilantes, tem-se como certa a vitória da Imperatriz Iguaçuana, que apresentou uma melhor organização em seu desfile, que teve como tema, "Ah que Saudade do Cassino da Uca", levando para a passarela os áureos tempos dos cassinos no Brasil, representado por cerca de 700 figurantes.

Apesar de desfilarem "hour concur", o destaque da noite ficou por conta do G.R.B.C. Leão de Iguaçu, com o tema "Zumbi Deus da Guerra", apresentado por 1.500 figurantes e uma bateria de 200 componentes que proporcionaram ao público presente um "show" à parte na apresentação do amarelo e branco iguaçuano.

POVO BRINCOU

Apesar da falta de condições para se marcar um maior sucesso em termos de carnaval popular, o povo iguaçuano não arredou pé do principal

ponto de concentração carnavalesca do município, a Praça da Liberdade, brincando os quatro dias de Momo de forma ininterrupta e alegre.

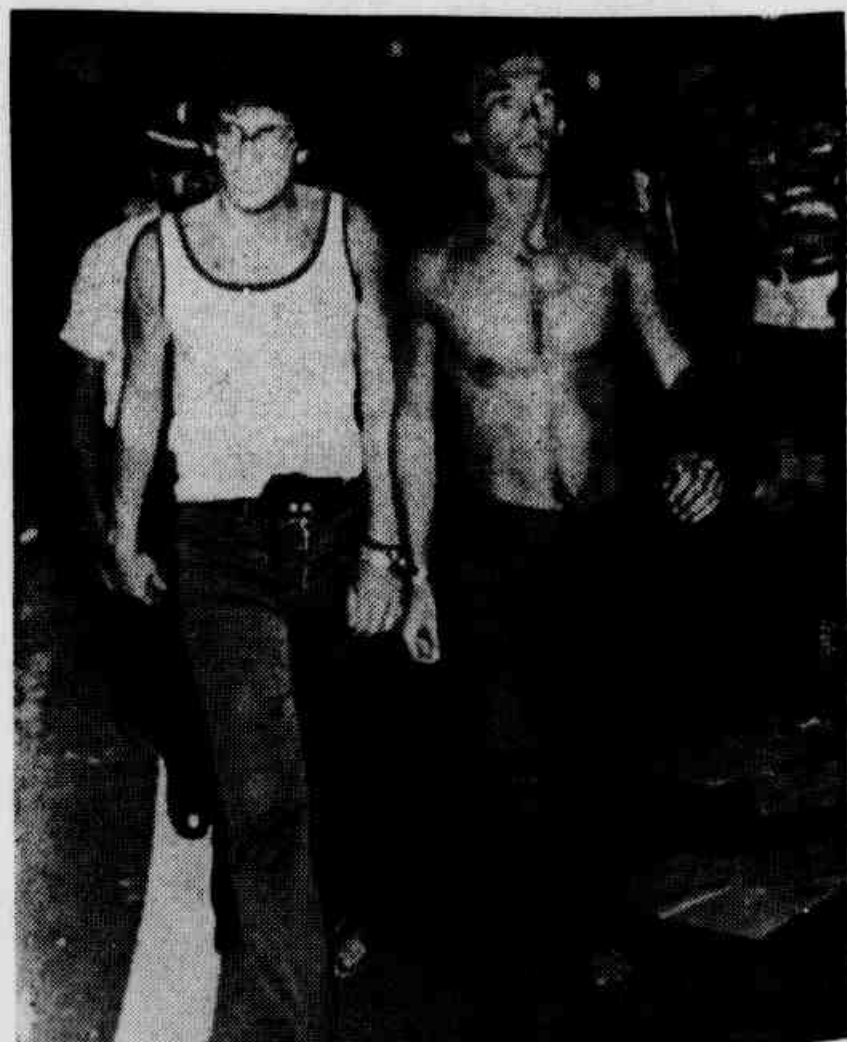
Já nos bailes de clubes, a frequência maior se registrou no Iguaçu Basquete Clube, com aproximadamente 20 mil foliões marcando presença nos oito bailes ali realizados, sob a animação da Banda São Silvestre. Outro destaque do carnaval do I.B.C. foi o concurso de blocos realizados no domingo, no qual saiu-se vencedor o "Ralo de Sol", mantendo a tradição de campeoníssimo em todos os concursos ali realizados.

MIRANDELA ENGALANADA, TODA FÉ NA BEIJA-FLOR

Com o carisma de uma terra marcada pelo sucesso no campo do carnaval, o Município de Nilópolis, na expectativa de mais uma vitória da Beija-Flor, realizou na segunda-feira de carnaval, o desfile dos blocos de embalo, o que já é uma tradição do folião nilopolitano. A passarela da Av. Mirandela, totalmente tomada, assistiu a um verdadeiro espetáculo de samba e alegria, quando pisaram na avenida os blocos, Balada do Sapo, Azul e Branco, Acadêmicos de

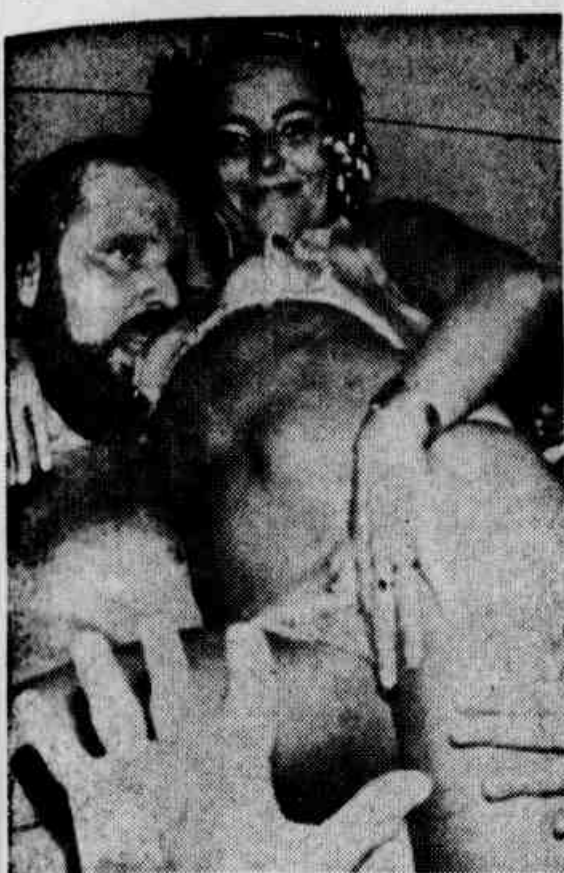
Nilópolis, Água de Ouro, Dragões de Nilópolis, que entre os onze concorrentes da noite, se destacaram pela beleza e harmonia em seus desfiles.

Para simbolizar uma das maiores manifestações populares do carnaval na baixada fluminense, o povo nilopolitano saiu às ruas nos quatro dias e se entregou de maneira total ao espírito de Momo, com mulheres bonitas e diversas fantasias pitorescas tomando conta da cidade, neste período.

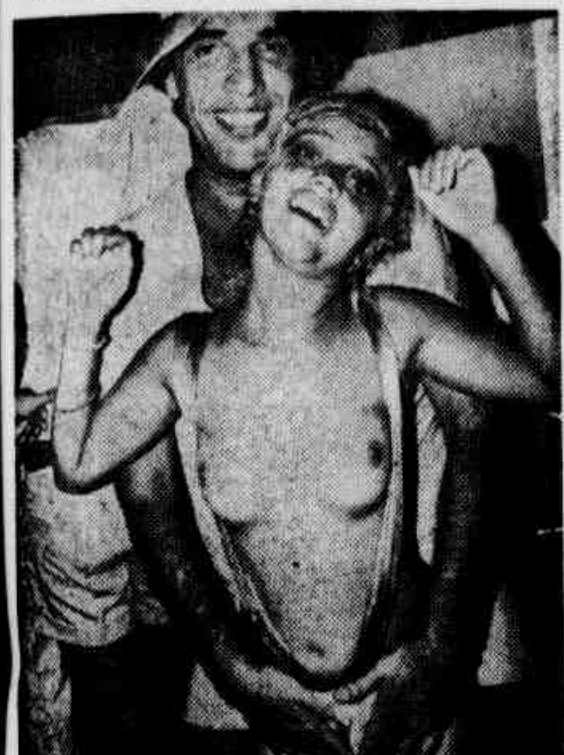


Toda mundo roubou neste carnaval, mas a polícia só conseguiu prender esses dois cambistas que vendiam ingressos.

LAMBE-LAMBE AO SOM DE ALÁ



Um forte esquema de 200 seguranças não evitou que a Noite de Bagdá tivesse de tudo: Lambe-lambe em cima e em baixo, bumbum de fora...



Todo mundo queria botar o dedinho e ela mesmo ensinava o caminho. Aperta o peitinho dela. Mão dupla na xota da mina.

O baile "Uma Noite em Bagdá", terça-feira, no Clube Monte Líbano, teve de tudo: odaliscas, topless, bundaless, muita sacanagem e até príncipes árabes, verdadeiros!

O banqueiro de bicho e presidente de honra da Beija-Flor, Aniz Abraão David também estava presente e, desta vez, não lhe perguntaram: "Cadê o Jatobá?"

A exemplo do que aconteceu no Baile do Tigre, no mesmo Monte Líbano, a repressão a todo tipo de "less", foi total. Quase 200 seguranças, chefiados pelo delegado de plantão, Ari Pereira de Castro, desdobravam-se, sem sucesso, para que as meninhas não ficassem nuas. Porém, elas ficaram bem à vontade, ao som do "Alá-lá ô" e do "Pega ela Peru".

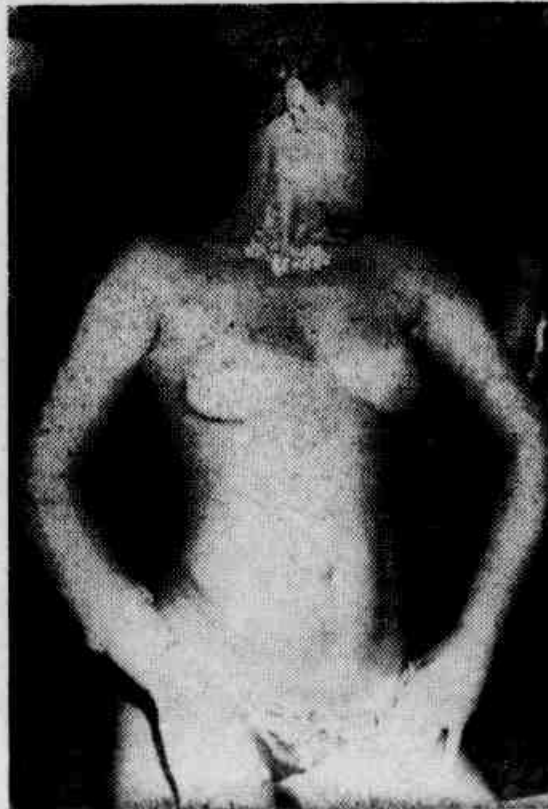
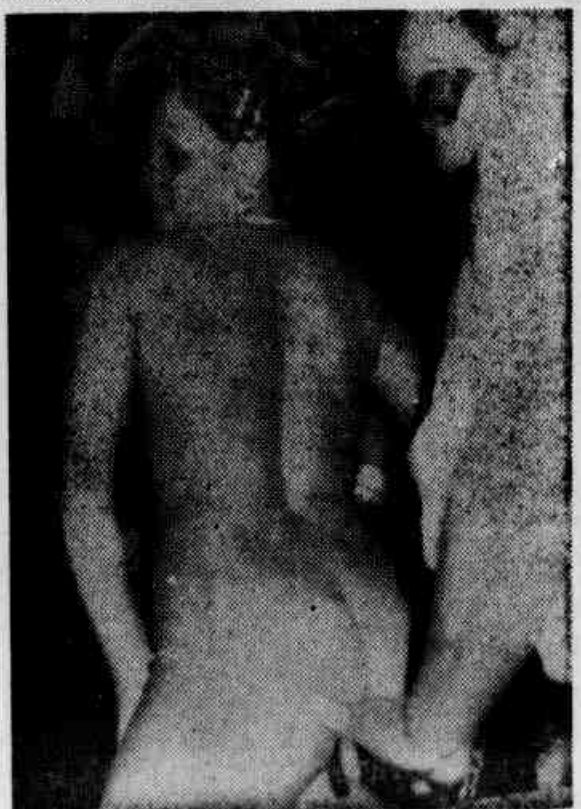
Na hora do "Mamãe eu quero", todo mundo mamou, como e onde quis.

Os príncipes árabes, não sabiam onde começar o lambe-lambe, se na frente, atrás ou em cima. Estavam tão enrolados que as próprias gatinhas se incumbiram de orientá-los.

O sacanagem estava por todos os lados, dentro dos salões, nos camarotes, nas varandas e até no chão.

Cerca de três mil pessoas se apertavam (de todos os jeitos) no Monte Líbano quando, depois de cinco horas de baile, a orquestra parou de tocar. Na mesma hora recebeu uma saraivada de vaías e uma porção de elogios, do tipo "filhos da p...". Todo mundo queria mais e sabiam que só teriam no ano que vem. Era o fim do carnaval-81 no Monte Líbano.

BAILE DE GALA-GAY TEVE TUDO



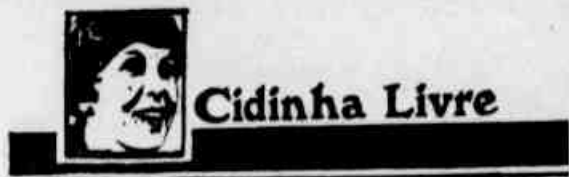
As bichonas, os enrustidos, os travestis, os sapatões, as sapatilhas e até os "curiosos" soltaram mesmo a franga no Baile de Gala-Gay, que aconteceu na terça-feira gorda no Canecão e foi uma promoção do empresário Guilherme Araújo, que usou o artifício, bancando o "esperto", de faturar em cima da onda de bichice e da sacanagem que impera nos meios de maior poder aquisitivo, cobrando a bagatela de cinco mil cruzeiros, ou seja, cinco barões, para que a libidinagem imperasse no local, à moda de Sodoma e Gomorra.

Pois, na verdade, o que os participantes mais fizeram no baile não foi soltar a franga, mas o que queriam mesmo era "traçar um peru", embora algumas "entendidas" estivessem mais a fim de "roçar as aranhas". Teve de tudo: homens agarrando-se pelos cabelos para dar beijo de desentupir pia, mulheres e travestis examinando seus "peitaços" — alguns conseguindo à base de muito hormônio e silicone — exibição geral de bumbuns de todos os sexos, e muita agarração. Havia até alguns "curiosos" e adeptos do velho costume de "papai e mamãe", que por precaução não apareciam muito, preferindo ficar pelos cantos.

Com essa onda do Baile de Gala-Gay, bancando o "original", Guilherme Araújo conseguiu arranjar uma grana preta para ajudar a aumentar mais ainda sua adega de bons vinhos e a sua coleção de uísque estrangeiro às custas da sacanagem alheia, pois no baile aconteceu tudo, menos, praticamente, carnaval de verdade.

No Gala-Gay ninguém se arriscava a arriar uma calcinha além da metade do bumbum, pra evitar surpresas. Os peitos sempre fartos indicam que o silicone não está faltando no mercado. Bicha e penas demais pra pouco carnaval na festa promovida por Guilherme Araújo, no Canecão.

MOREIRA FOI VAIADO EM NITERÓI



Cidinha Livre

Requiem para um incompetente

Aqui jaz João Roberto Kelly. E por ironia, como no carnaval, não há choro, nem velas... Viveu de sonhos. Disse ao mundo que teríamos o melhor carnaval de todos os tempos... E antes mesmo de terminar sua grande festa, morreu. Mas é melhor assim. Viver no temor e na mentira é pior que a própria morte.

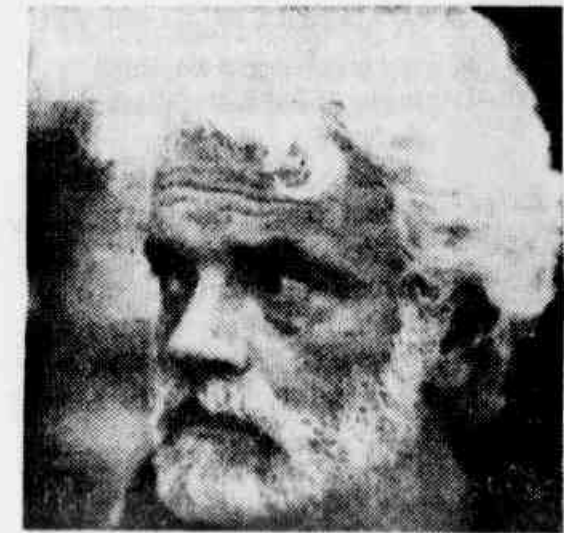
De seus feitos como presidente da Riotur podemos destacar mudanças na distribuição dos jurados, na altura dos camarotes, redução na área de trabalho da imprensa. Ele era assim, homem de enorme capacidade criadora... Inventou muita coisa, é verdade, pena que não deu certo.

Doente desde a venda dos ingressos, viu a morte chegar devagar. A cada declaração a vida fugia mais um pouco. Na Avenida todos queriam vê-lo, mas ele não teve coragem, nem forças para levantar-se do leito e enfrentar a ira de 70 mil pessoas. Muito menos teve a vontade de corrigir os erros, ele conseguiu absorver do ex-presidente da Riotur, Alan Caruso. Mas o que podemos dizer nesta hora de pesar??? Bem-aventurados os pobres de espírito, porque deles é o reino dos Céus.

Morreu João Roberto Kelly. Mas com muita dificuldade, empurrado pela vontade do povo, o carnaval conseguiu sobreviver. O todo-poderoso da Riotur se acabou. O peixe grande comeu as formigas quando a maré subiu, mas se distraiu e foi comido pelas pequenas formigas quando a maré desceu.

O presidente da Riotur morreu. E com ele desaparece o escândalo dos ingressos, a bagunça da pista de desfile, a desorganização do maior carnaval do mundo.

Enquanto a incompetência e a injustiça eram praticadas nos bastidores, a alegria sobrevivia. Mas quando as luzes da avenida iluminaram quatro horas de atraso, a pista imunda, a bagunça, Kelly morreu. Esperamos que com ele tenha morrido a arrogância, a incompetência e a burrice. Ao povo só resta dizer: Bem-aventurados os que têm fome e sede de justiça, porque eles serão fartos!



☆ "Alberto Karany" (Walmor Chagas) se até o término da novela precisar mudar de profissão, já sabe o que será: barbeiro. E dos bons, pois com a rapidez com que fez sua barba e sem navalha, nem mesmo o "Barbeiro de Sevilha" conseguiria fazê-lo.

TEMPERADAS

Atenção Dr. José da Rocha Felpa, da Assessoria de Comunicação da Cedeat!!! Os moradores da Rua Granada, no bairro de Vigário Geral, estão reclamando da falta d'água há mais de dois meses. Várias pessoas compareceram ao Quinto Distrito de Águas, na Rua André Pinto, em Ramos, mas até hoje o problema não foi solucionado. A situação está se agravando, pois os moradores das ruas próximas estão se recusando a dar água para tanta gente. É preciso tomar providências com a máxima urgência! Ou será que a Cedeat está em ritmo de carnaval???

O Prefeito Júlio Coutinho resolveu dar maior incentivo à chamada área agrícola, mas parece que Campo Grande ficou de fora. A infra-estrutura do bairro não acompanha o crescimento do comércio. Os transportes são caros e deficientes. As ruas estão esburacadas e muitas sem calçamento.

Problemas com a rede de esgoto é comum em todo o bairro. Na esquina da Estrada do Prê com Rua Neópolis, há um valão cheio de lixo. Ele escoa as águas de toda a região. Como a limpeza não é feita há muito tempo, as águas não encontram vazão. Todos os dias os moradores se assustam quando, de repente, deparam com o banheiro inundado, a pia cheia de água suja que retorna do valão.

Está na hora do prefeito cumprir o prometido e dar mais assistência aos moradores daquela área.

Em Ramos e Bonsucesso a baderna é total. Espalhadas com os enfeites da Riotur estão as faixas de propaganda dos Deputados Aloisio Gama e do Miro Teixeira. Estão usando o carnaval para fazer política.

Como se não bastasse a Riotur ter doado 100 ingressos para cada vereador e o boato de que os militares de ingressos desaparecidos misteriosamente estariam nas mãos dos deputados do PP, os enfeites, pagos por nós, agora levam a assinatura de dois deputados. Tudo isso parece uma grande máfia.

Em todas as regiões do Rio é proibido fixar qualquer tipo de faixas em postes ou qualquer local público. Porém, em Bonsucesso, Ramos, Olaria, Higienópolis e Mangueiras, as promoções do Deputado Aloisio Gama estão espalhadas. A explicação é simples: ele tem a proteção da administração regional Maria Aparecida Gama e Souza que, por coincidência, é sua irmã.

Uma das coisas que eu tenho muito interesse em saber é o resultado de um levantamento feito no Rio e em São Paulo. Quem mais utilizou o povo com suas manobras indecentes para fins eleitorais??? Será que a turma do Governador paulista, Paulo Salim Maluf, tem alguma chance contra o pessoal de Chagas Freitas?

Pelos escândalos divulgados até o momento fica difícil estabelecer qualquer tipo de vantagem aos representantes paulistas e cariocas. Um resultado bem político seria estabelecer um empate. Nessas manobras chaguitas e malufetes estão de mãos dadas. Afinal, cochilou, o cachimbo cai.



Clara Nunes cantou as Maravilhas do Mar na Velha Guarda da Portela



Muitas plumas e pedrarias. Mauro Rosas continua o mesmo de sempre.



Anik Mavil disse no pé e no rebolado como se faz samba na Marquês de Sapucaí

Resultado sai hoje no Pavilhão

Anteriormente previsto para ser realizado no Quartel do 4º Batalhão de Polícia Militar, a apuração para apontar as Escolas de Samba vencedoras do desfile organizado pela Riotur será no Pavilhão de São Cristóvão. O início deverá ocorrer às 9 horas de hoje com o mesmo 4º BPM encarecendo-se de manter a ordem durante a abertura dos envelopes.

A transferência de local, decidida no meio da última semana, segundo informações do Departamento de Relações Públicas nasceu de uma reunião entre o Comandante da PM e o Secretário de Segurança que estavam assim evitando o clima de carnaval dentro do Quartel. É notório que além de no próprio Quartel haver pessoas ligadas ao samba a presença de inúmeras pessoas, algumas até indesejáveis na área militar, acabaria criando na tropa um clima contrário ao desejado.

A falta de organização reinou no carnaval niteroiense e no desfile das Escolas de Samba do Grupo I, o que mais se viu foram elementos das Escolas do Rio de Janeiro o que provocou o protesto de vários diretores de ES, especialmente de Chico Trovada, do Branco no Samba.

O Prefeito Moreira Franco tão logo apareceu no Sambódromo foi estripitadamente vaiado e aconselhado por isso, a sair da pista central pelo Vereador Wolney Braga, seu líder na Câmara. Isto aconteceu na segunda-feira gorda.

DESORGANIZAÇÃO

Enquanto o diretor da Enitur, Sr. Luiz Franco, dava violentas broncas durante os três dias de desfile, o que provocou protestos do presidente da ACCF, Sr. Pereira Lima, o presidente da Enitur falava, abertamente, que "pelo menos em Niterói não se teve notícia de roubos de carnes".

O prefeito distribuiu ingressos. Ele é político, mas lambança não houve — dizia, abertamente o Sr. Mário Rozzewag. Ele é um rico empresário, dono de vários hotéis de Niterói.

As escolas entraram na pista do Sambódromo com três horas de atraso. Combinados do Amor, Unidos do Viradouro e Branco no Samba são as favoritas.

O JÚRI

O Prefeito Moreira Franco escolheu a dedo os jurados para as escolas do Grupo I, o que provocou irritação por parte do detetive Beiruth, que é o presidente da Associação das Escolas de Samba. — Assim não dá, tem gente que confunde carnaval com animal... comentava ele.

O júri foi formado por Pernambuco de Oliveira, Leal Brandão, Rosinha de Valença, Zé Zé Gonzaga, Hugo Rocha, Fábio Sabag, Carlos Machado e Dona Neuma. Todos são do Rio de Janeiro, sendo que o Sr. Carlos Machado errou o caminho e foi parar em São Francisco. Chegou elegante, com meia hora de atraso e pediu logo seu escocês. Foi servido a vontade...

SEM CARNAVAL

O carnaval de rua não existiu, nem mesmo na rua da Conceição onde os tradicionais blocos de cujo faziam tanto sucesso. Uma exploração desenfreada no primeiro dia (sábado) mas que terminou em refrigerantes e cervejas mais baratas do que nos fins de semana. Quarenta cruzeros uma cerveja e Cr\$ 12 um refrigerante. No Municipal, tradicional encontro dos boêmios de Niterói, seu proprietário Paulo afirmava que "estava resando para terminar logo o carnaval".

O prefeito conseguiu matar o carnaval niteroiense. Tirou uma tradição, que era o desfile na Amaral Peixoto, para levar para o terminal norte. Foi o maior crime contra os foliões de Niterói.

Enquanto isso, um desfile de travestis, no sábado, saudava com cartazes, o Sr. Moreira Franco. — "Bonitinho e elegante", dizia um dos cartazes, enquanto um outro salientava: "Só os despetitados não amam o nosso Prefeito".

Moreira Franco só passou alguns minutos em Niterói. Foi no Sambódromo, saiu logo porque foi muito vaiado.

SUJEIRA

Ao lado do terminal, centenas de barracas tomaram conta do local que era destinado aos veículos. Dizem que a Enitur alugou ao preço de 6 mil e 500 cruzeros. No local existia uma feira, com apenas 12 barracas, autorizada pela Secretaria de Fazenda e muito controlada pelos fiscais da municipalidade. O presidente da Enitur, tão logo assumiu o comando, taxou as barracas em 6 mil e 500 cruzeros e autorizou até a venda de cachorros quentes, batidas e churrascos em cima de caixotes.

O negócio é renda para a municipalidade, exclamava Mário Rozzewag.

As únicas animações em Niterói foram constatadas a Rua Nóbrega (Sta. Rosa) e no bairro do Barreto, este carnaval patrocinado pelo presidente da Câmara, Sr. João Batista Sobrinho.

BRANCO NO SAMBA

Representando a Zona Sul da Cidade de Sorriso, Niterói, a Escola de Samba Branco no Samba abriu o desfile das escolas de samba do 1º grupo com duas horas de atraso, devido a um engarrafamento na Alameda São Bonaventura. Ela apresentou o samba enredo "E Foi Tanta Beleza que Cabral Endoidou", de Ciso, Néilson e Gil, que falava de todas as belezas naturais que recobrem o nosso País e do encantamento que estas causam aos menos avisados. Para compensar o atraso, ela desfilou mais rápido, mas sem causar prejuízo aos

olhos de quem estava vendo o espetáculo.

UNIVERSIDADE

Com as mesmas cores, vermelho e branco, do Salgueiro, e lembrando a escola carioca, a Universidade de Samba Unidos da Mem de Sá, que subiu para o primeiro grupo no ano passado, trouxe como tema, para fantasias e alegorias, o samba enredo "Mar No-vo de Cada Dia", de Mascote e Vivas. Apesar do público querer ajudar e aplaudir a segunda escola a desfilou, ela foi prejudicada pela desanimação de seus dois mil integrantes, que apenas se deixavam levar pelo som da bateria comandada por Marco Antônio e Aloisio dos Santos.

SOUZA SOARES

A Escola de Samba Souza Soares entrou no sambódromo com muita animação e empolgação, arrancando do público presente ao desfile das escolas de samba do primeiro grupo de Niterói calorosos aplausos. Com um samba enredo gostoso, "Por Ser Um Dia de Sábado", de Bernardo e Geilson, ela se apresentou muito colorida, mostrando um espetáculo bonito. As passistas e sambistas botavam "para quebrar", pois não queriam fazer feio diante de um dos seus principais destaques, que era a tão famosa Sardinha 88, Adele de Fátima.

COMBINADOS DO AMOR

Com dois mil e trezentos figurantes, divididos em trinta alas, a escola de samba Combinado do Amor, uma das mais antigas e maiores escolas de Niterói, chegou na Avenida mostrando danças folclóricas brasileiras, como maracatu e bumba-meu-fol. Tendo tradição na Cidade Sorriso, Combinados do Amor animou o público com o seu samba enredo "Danças e Folgores", de Agenor Madureira. A turma da capoeira deu um "show" fazendo com que o público se levantasse e aplaudisse de pé. Seu desfile foi realmente um combinado de amor.

CAÇADORES DA VILA

"Alegres Como se Fossem Livres", de Carlos Von, Carlinhos e Boanésio, foi o samba enredo escolhido pela escola de Samba Caçadores da Vila para o carnaval de 81. O tema fala de uma praça imaginária, onde as pessoas encontram de tudo, desde o pipoqueiro até o tocador de realejo. Muito bem explorado, a escola apresentou um grande espetáculo em que o público niteroiense e os turistas aplaudiam alegremente.

CORAÇÕES UNIDOS

Portadora de ótimas classificações, inclusive um tricampeonato, a Escola de Samba Corações Unidos, com seu azul e branco, escolheu para este ano o tema "No que o Velho Chico dormiu a Uirara surgiu", de autoria de Luis Fernando. Ela contou a história do Rio São Francisco, que é chamado carinhosamente pela população de Velho Chico. Para puxar a bateria de 150 componentes e comandada por Garcia e Beto, a sambista Maria da Graça, depois de quatro anos afastada, voltou e deu um verdadeiro show.

ACADÊMICOS DO CUBANGO

Já ralava o dia quando a escola de maior comunicação com o público entrou no sambódromo da Avenida Rio Branco, em Niterói. Acadêmicos do Cubango, a vice-campeã do ano passado, veio com toda animação e se apresentando como uma das grandes candidatas ao título de campeã deste carnaval, apesar de que, quando já estava saindo da avenida, a sua bateria atravessou por três vezes, causando um grande desagrado no público que já gritava "já ganhou", mesmo sem ter visto a última escola, que foi a campeã do ano passado, desfilou. O seu samba-enredo "Fruto do amor proibido", de Heraldo Faria e Flavinho Machado, estava "nas bocas" de todos os foliões.

UNIDOS DO VIRADOURO

Pisando firme no asfalto colorido pelo samba, a bandeira vermelha e branca da Unidos do Viradouro, agitada pela porta-bandeira Neide e pelas evoluções do mestre-sala Jorginho, veio com toda força para conquistar o bicampeonato, que não é só promessa do presidente Marcos Afonso, mas também dos seus 2.600 figurantes. O enredo deste ano é de Eloy Machado e se chama "Amor em tom maior", samba de autoria de Zelito, Silvino e Passarinho. Como destaques principais, a Unidos do Viradouro trouxe artistas famosos como Renê de Oliveira, a Emília do Sítio do Picapau Amarelo, Evandro de Castro Lima e Clóvis Bornay.

A residência da poupança.



RESIDÊNCIA



O que se passa na TV

MÔNICA VIANNA

A FARSA DE DANIEL FILHO

★ Há algum tempo atrás foi publicada no Boletim de Divulgação da Rede Globo uma entrevista com Daniel Filho, na qual ele afirmava que iria fazer uma espécie de revezamento entre ele, Marcos Paulo e José Carlos Pieri, na direção dos programas sob sua responsabilidade, ou seja, os Especiais Musicais e o "Première Nacional". Inclusive del esta informação aqui a vocês, baseada nas declarações de Daniel. Agora, que a emissora em todos os intervalos comerciais está chamando sua "Programação 81", na do "Première Nacional", o próprio Daniel Filho afirma que este programa será dirigido por cineastas, pois, como trata-se de levar o cinema para a televisão, o que é feito pela primeira vez (segundo ele), nada mais lógico do que convidar cineastas para a direção. Sinceramente não sei como isto tudo acontecerá, uma vez que o primeiro programa de "Première Nacional" será dirigido pelo próprio Daniel. Não seria o caso de já estreá-lo com um cineasta tipo Arnaldo Jabor, por exemplo? Outra coisa: Daniel, na entrevista em forma de chamada, que a Globo tem colocado no ar, está simplesmente tentando ludir o telespectador, no sentido de induzi-lo a pensar que realmente o cinema será levado pela primeira vez para a televisão. Não há nada de verdadeiro nesta declaração e "Première Nacional", neste sentido não estará apresentando nenhuma novidade, pois na própria Globo, este trabalho já foi desenvolvido, principalmente no "Globo Repórter". Daniel pode contrargumentar que o "Globo Repórter" é um jornalístico, mas há um outro exemplo: no segundo semestre do ano passado, o cineasta Maurice Capovilla desenvolveu e supervisionou o projeto "Brasil Especial" apresentado pela Bandeirantes. Foram quatro filmes de ficção, tendo por tema os aspectos regionais de Pernambuco, São Paulo, Rio de Janeiro e Rio Grande do Sul. Acho até meio estranho que Daniel, tendo um veículo tão poderoso quanto a Rede Globo, que significa por si só audiência, independente da qualidade do programa, tenha que tentar ludir as pessoas. Além de muito feia, esta atitude é bastante anti-ética, vocês não acham?

SARGENTELLI, SEM CARNAVAL, VAI DE MPB

★ O botafoguense doente e "mulatológico" fanático Oswaldo Sargentelli, como vocês sabem, estava apresentando até o último sábado, na TVS-Rio/TV Record de São Paulo o programa "Carnaval 81". Como o carnaval passou e agora tudo é cinzas, Silvio Santos arrumou um jeito de segurar o Sargentelli como seu contratado. Ele estreia no próximo sábado, às nove da noite, em um novo programa que será apresentado pelo SBT — Sistema Brasileiro de Televisão — que tem o comando da TVS/Record. Em "Maravilhosa Música Brasileira", Sargentelli e suas "Mulatas Que Não Estão No Mapa" receberão, durante uma hora convidados especiais que representam o melhor da MPB. A grande atração do programa de estreia será a "Divina" Eliseth Cardoso.

SEMPRE AOS DOMINGOS

★ A Rede Globo cancelou mesmo o projeto de apresentar aos domingos à tarde um programa de variedades que teria duas horas de duração e iria ao ar antes do novo "Planeta dos Homens", ou seja, às quatro da tarde. Este programa seria realizado sob a responsabilidade de Maurício Sherman e Giuseppe Ghiaroni, que, para tanto, assina-

naram contrato com a emissora. Agora, com o cancelamento do projeto os dois foram removidos e continuarão com seus trabalhos no ar aos domingos. Ambos serão os responsáveis por um quadro de teleteatro que fará parte do "Fantástico". Aliás, além de seu novo visual, esta será até agora, a única novidade para o "Fantástico", que está comemorando oito anos de poucas alterações.

VERA FISCHER NO CINEMA

★ Depois de mais um trabalho no cinema, Vera Fischer poderá voltar a fazer um trabalho no veículo que a projetou para o cenário nacional, o cinema. Ela recebeu, há alguns dias, um convite de uma produtora argentina para participar de um filme, e deverá aceitá-lo. A resposta definitiva, entretanto, ainda não foi dada, e Vera deverá fazê-lo ainda esta semana ou no início da próxima.

CORAÇÃO ALADO EM FESTA

★ Os diretores Roberto Talma e Paulo Ubiratan estão organizando uma reunião de todo o elenco da novela de Jannete Clair, na qual assistirão o último capítulo no Restaurante Rive Gauche, ali na Lagoa. Aqui entre nós, e sem veneno algum: eu não sei se a festa será para comemorar o final de mais um trabalho ou para dar graças a Deus por estar saindo do ar uma tragédia tão grande.

PITUCA NOVAMENTE EM FORMA

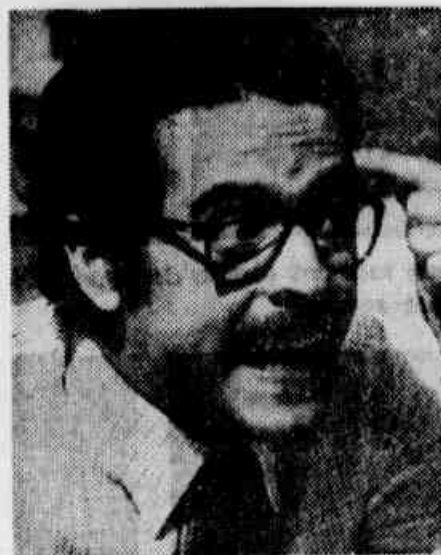
★ Mozart Régis, o "Pituca", há alguns dias teve um pequeno problema de saúde que o afastou, temporariamente de suas funções na Rede Globo. Agora, já restabelecido, e com permissão médica, Pituca reassume ainda esta semana a produção de "Viva o Gordo", programa de Jô Soares que estará na segunda-feira, dia nove.

O DENTISTA EDNEY GIOVENAZZI

★ Para quem ainda não sabia, Edney Giovenazzi, o Raul de "As Três Marias", é dentista formado e, inclusive, já exerceu a profissão. Agora ele está elaborando um roteiro de curta-metragem que apresentará à Embráfime para que esta o produza. O tema do filme, como não poderia deixar de ser, devido a paixão que ele tem por sua antiga profissão, é a odontologia preventiva.



Vera Fischer poderá voltar ainda este mês a fazer cinema, o veículo que a transformou em símbolo sexual



★ Marcos Paulo, a esta altura do campeonato deve estar pensando: "Será que eu vou mesmo dirigir alguma coisa?"



* Monique Lafond, embora somente tenha entrado na novela depois de seu início, estará na "missa de corpo presente" de "Coração Alado"



Bastidores da TV

FERNANDO MORENO



José Augusto Branco, Conde Drácula, Maria Helena Dias e Otávio Augusto foram alegrias em todas as bailes que compareceram



No baile do Clube Federal muitos televisivos disseram presente. John Herbert, Elizabeth Hartman, Moacir Deriquem, Heloisa Helena, Rubens de Falco, Eva Tudor e seu marido Paulo Nolding. O sol chegou e o samba não terminou



O marido da Silvia Salgado desmunhecou sem querer. É carnaval e festa



Angela Leal e Paulo Varsili não pularam no salão, mas fizeram seus carnavais nas mesas. Reparem bem...



O grande coiffeur Zé Antonio tenta proteger a bela Wanda Moreia das presas de Conde Drácula. Hum.

Em resumo — novelas

TV GLOBO — CANAL 4

18:00 — "As Três Marias" — Jonas estipula um aluguel simbólico para o apartamento que irá ceder para Guta. Ramiro ajuda Lucas a voltar para Jô. Raul se humilha diante de Alzira, mas ela não lhe dá atenção. Guta diz a Aurivineia que está gostando de David. Raul dá um bilhete a Antonio provando que o Alzira quem conhece o médico de Tereza. Augusto vai fazer um trabalho fotográfico na casa de Lucas que emprestou sua casa também para Genésio e Lucila. Jô fica espantada ao saber que Lucas pediu sua mãe em casamento para Ramiro. 19:00 — "Plumas e Paetês" — Bruna e Gustavo tentam entrar num acordo com Marcela para que ela deixe a filha com eles. Marcela fica nervosa e não aceita a proposta, mas Edgar interveio e jura, que se Paula ficar com eles, Marcela poderá buscá-la quando quiser. Márcio pede a Rebeca que empregue seus filhos na fábrica. Ele avisa a patroa que seu oitavo viu Jorge e Nadir escondidos num depósito. Rebeca vai verificar e encontra Gino. Quando os dois começam a se envolver, Márcio chega. 20:10 — "Coração Alado" — Furioso, jurando vingança, Gamela fica sabendo que Aldenilde irá se casar com o milionário paulista Helinho Scala. Após muito charme e um banho de espuma com Von Strauss, Hortência recebe emocionada o cinto de castidade. Juca chega de Portugal e pede à Vivian que o acompanhe ao Hospital. Piero vai buscar Xanda no Convento para levá-la ao Camerino's, onde estão Crystal e Ronaldo. Finalmente ela irá saber quem é seu verdadeiro pai.

TV BANDEIRANTES — CANAL 7

17:50 — "O Meu Pé de Laranja Lima"

Jandira não entende o que Helena quer dizer e lhe pede para se explicar melhor. Helena a atende, mas ela, sem saber ao que Helena está se referindo, lhe diz que Raul não

vale nada. Ricardo e Henrique resolvem entrar na casa de Santana, encontrar um documento, e depois ir para Santos à procura do Comendador. Zezé pede a Jandira que faça um bolo bem grande e ela, sem saber dos convites, diz que não está precisando pois não haverá nenhum convidado. Ricardo entra na casa de Santana e pega a procuração que Helena lhe passara. Jandira comenta com Góddia que não irá ninguém ao aniversário de Zezé. Este diz para Luizinho que fez as contas e receberá dez convidados. 18:45 — "Dulcinéia Vai à Guerra"

No terreiro, Dulcinéia é recebida por Consuelo, uma velha amiga. Elisa conversa com Lucrécia e lhe diz que Camilo é um grande mau caráter. Eugênio propõe a Ludmilla e Márcia que, caso Camilo acuse Dulcinéia de alguma coisa, eles fiquem do lado dela. Enquanto isso, Camilo imitando a letra de Alice, começa a escrever uma carta, na qual acusa Dulcinéia de corrupção de menores, assinando depois como se a carta tivesse sido escrita por Alice. Lucrécia resolve provocar um encontro entre Camilo e Mariana. No terreiro, Dulcinéia é incorporada por Jansê e, em seguida o Conde é tomado por Ogum. 19:50 — "Rosa Balana"

Márcia e Ivan começam a conversar e ambos se mostram muito contentes em terem se conhecido. Walter, que ficara alguns dias no Brega, volta para casa como se estivesse em alto mar, trabalhando. Ivan e Márcia combinam dar uma volta de barco. Na Bahia, Neide vai a casa de Rosa Balana e lhe diz que está muito preocupada com Ivan, que, para ela, está muito modificado. Matilde comenta com Walter o que aconteceu com Agenor. Ivan e Márcia iniciam o passeio de barco. Agenor volta à casa de Natália, e ela lhe diz que não viverá sem Raimundo. Ivan mostra a Márcia a revoadas das andorinhas sobre o Rio Negro, e ela, emocionada se abraça a ele.

Em resumo — filmes

TV GLOBO — CANAL 4

14:30 — "O Barco do Desespero" — Cor — 1963 — Direção: Joshua Logan — Elenco: Robert Walker, Walter Mathau, Burl Ives, Tommy Sands, Millie Perkins, Kay Medford, Larry Hagman, Gerald O'Laughlin. 23:20 — "O Cardéu" — Cor — 1963 — Direção: Otto Preminger — Elenco: Tom Tryon, Carol Lynley, Romy Schneider, Raf Vallone, Tullio Carminati, Burgess Meredith, John Huston.

TV BANDEIRANTES — CANAL 7

13:00 — "Os Três Mosqueteiros" — Cor — 1948 — Direção: George Sid-

ney — Elenco: Gene Kelly, Lana Turner, June Allyson, Van Heflin, Angela Lansbury, Frank Morgan, Vincent Price, Keenan Wynn, John Suttin, Gig Young, Robert Coote.

21:05 — "Os Lorde de Flatbush" — Cor — 1974 — Direção: Stephen F. Verona — Elenco: Sylvester Stallone, Perry King, Henry Winkler, Susan Blakely, Paul Mace.

00:20 — "Belje-me Idiota" — Preto e Branco — 1964 — Direção: Billy Wilder — Elenco: Dean Martin, Kim Novak, Ray Walston, Felicia Farr, Cliff Osmond, Barbara Pepper, Doro Merande, Howard Mac Near.

Programação na TV

TV EDUCATIVA — CANAL 2

14:00 — Resultados dos desfiles do Carnaval 81 com reapresentação das primeiras colocadas. 16:30 — Ginástica-Educativa. 17:00 — Telecurso Segundo Grau — Educativo. 17:15 — Turma do Lambe-Lambe — Infantil. 18:15 — Era Uma Vez — Infantil. 19:20 — João da Silva — Novela educativa. 20:00 — A Conquista — Novela educativa. 20:45 — Telecurso Segundo Grau (Reprise) — Educativo. 21:00 — Ponto de Encontro — Jornalístico. 22:00 — 1981 — Telejornal. 22:45 — Momento — Jornalístico.

TV GLOBO — CANAL 4

07:00 — Telecurso Segundo Grau — Educativo. 07:15 — Ginástica — Educativo. 07:45 — Telecurso Segundo Grau (Reprise) — Educativo. 08:00 — Sítio do Picapau Amarelo — "A Máscara do Futuro" — Seriado infantil. 08:30 — TV Mulher — Feminino. 12:00 — Globo Cor Especial — "O Homem Aranha" e "Cachorro Quente" — Desenhos. 13:00 — Globo Esporte — Noticiário Esportivo. 13:15 — Hoje — Telejornal. 13:45 — A Sucessora (Reprise) — Novela. 14:30 — Sessão da Tarde — "O Barco do Desespero" — Longametragem. 15:30 — Carnaval 81 — Resultado do desfile das Escolas de Samba. 16:30 — Sessão Aventura — "Batman" — Desenho. 17:00 — Show das Cinco — "Popeye", "Pernalonga" e "Tom & Jerry" — Desenhos. 17:25 — Globinho — Noticiário infantil. 17:30 — Sítio do Picapau Amarelo (Reprise) — "A Máscara do Futuro" — Seriado infantil. 18:00 — As Três Marias — Novela. 18:50 — Jornal das Sete — Telejornal. 19:00 — Plumas e Paetês — Novela. 19:50 — Jornal Nacional — Telejornal. 20:10 — Coração Alado — Novela. 21:05 — Globo Repórter — Jornalístico. 22:05 — O Astro (Reprise) — Novela. 23:00 — Jornal da Globo — Telejornal. 23:20 — Campeões de Bilheteria — "O Cardéu" — Longametragem.

TV BANDEIRANTES — CANAL 7

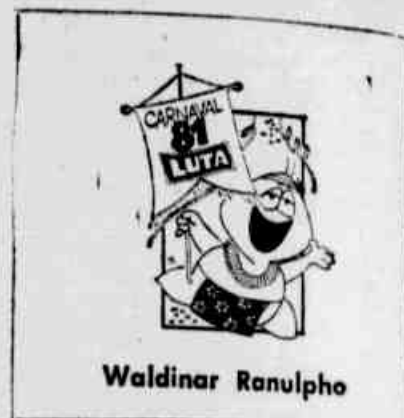
08:50 — O Despertar da Fé — Religioso. 09:20 — Mary Tyler Moore — Seriado. 09:50 — O Poder da Fé — Religioso. 10:10 — Mamãe Calhambeco — Seriado. 10:40 — Meu Amigo Tubarão — Desen-

Novela. 11:00 — Cara a Cara (Reprise) — Novela. 11:45 — Discomania — Musical. 12:15 — Bandeirantes Esporte — Noticiário esportivo. 12:30 — Primeira Edição — Telejornal. 13:00 — Matinée — "Os Três Mosqueteiros" — Longametragem. 15:00 — Bandeirantes no Carnaval — Transmissão ao vivo da apuração do resultado do Desfile das Escolas de Samba. 15:45 — O Homem do Fundo do Mar — Seriado. 16:45 — Os Biónicos — "A Mulher Biónica" — Seriado. 17:45 — Atenção — Noticiário local. 17:50 — O Meu Pé de Laranja Lima — Novela. 18:40 — Atenção — Noticiário local. 18:45 — Dulcinéia Vai à Guerra — Novela. 19:30 — Jornal Bandeirantes — Telejornal. 19:50 — Rosa Balana — Novela. 20:40 — Sala de Espera — "Agente 86" — Seriado. 21:05 — Sala de Espera — Atenção na Ronda da Violência — Telejornal. 21:10 — Sala de Espera — Jornal da Copa — Noticiário da Seleção Brasileira. 21:15 — Supersessão — "Os Lorde de Flatbush" — Longametragem. 23:15 — Atenção — Noticiário local. 23:20 — Arquivo Confidencial — Seriado. 00:20 — Cinema na Madrugada — "Belje-me Idiota" — Longametragem.

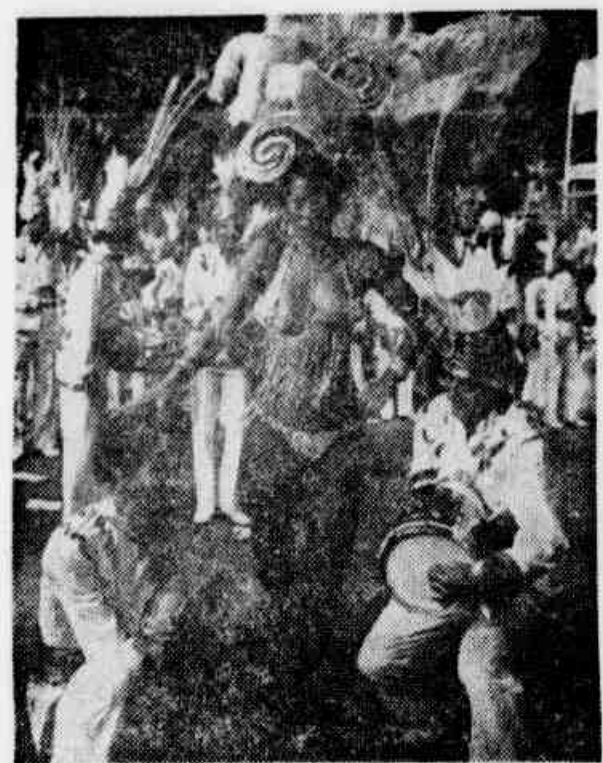
TV STUDIOS — CANAL 11

07:45 — Ginástica — Educativo. 08:15 — Cozinhando com Arte — Feminino. 08:30 — A Pantera Cor-de-Rosa — Desenho. 09:00 — Bozo — Humorístico infantil. 09:30 — Os Caçadores de Fantasmas — Desenho. 10:00 — Super Robin Hood — Desenho. 10:30 — Gaguinho e Seus Amigos — Desenhos. 11:00 — A Turma do Pica-Pau — Desenhos. 11:30 — Popeye — Desenho. 12:00 — Bozo (Reprise) — Humorístico infantil. 12:30 — Maguila, o Gorila — Desenho. 13:00 — O Elo Perdido — Seriado. 13:30 — Jonny Quest — Desenho. 14:00 — O Povo na TV — Jornalístico. 18:45 — Sessão Premiada — "Chips" — Seriado. 19:45 — Sessão Premiada — "O Pica-Pau" — Desenho. 20:00 — Sessão Bang-Bang Premiada — "Laredo" — Seriado. 21:00 — Futebol — São Paulo x Cosmos — Direto do Morumbi. 23:00 — Barnaby Jones — Seriado. 24:00 — Jornal da Noite — Telejornal.

SAMBA NA SAPUCAÍ FOI NO PEITO



Corpos de todas as cores, formatos e tamanhos foram apresentados por todas as escolas de samba. Houve mais nudismo, na alegria depojada, do que samba



Corpos rotundos saltaram para valer e, das exiguidades das fantasias, detalhes volumosos se desprenderam cheios de razão



As belas formas femininas apresentadas provocaram exhibições muito alheias à simples vontade de sambar na avenida. O travesti frustrado mostrou seus argumentos



Fagueiras e charmosas, muitas alas femininas e destaques exibiram muito mais plásticas do que samba. Mas tudo foi alegre, encantador

Com poucos sambas de boa qualidade, e cada vez mais fugindo das suas tradições, as escolas que desfilaram na Marquês de Sapucaí, no domingo de carnaval, pareciam estar mais preocupadas em exhibir o máximo de nudez das mulheres que participavam do seu cortejo, que promover um espetáculo onde a atração principal deveria ser o samba, tanto como expressão musical como na interpretação corporal dos figurantes do desfile.

O que se viu em excesso durante o desfile de domingo, não passou de um condenável exibicionismo de mulheres de todos os tipos e classes, tentando expor o máximo possível do seu corpo e um mínimo de fantasia. Os homossexuais deitaram e rolaram confundindo-se com as mulheres nas cenas de nudismo, a ponto de dificultar a qualquer entendido no assunto saber quem era homem ou quem era mulher dentro do desfile.

Mas a coisa não parou aí. Cenas indecorosas eram ofertadas constantemente ao público que lotava as arquibancadas. Mulheres permitiam que seus seios saltassem dos seus quase sutiãs, para que colegas seus, da própria escola, durante o desfile, lhes aplicassem demoradas chupadas. Chegavam até a atrair os fotógrafos para que registrassem a cena. As duplas de passistas e até mesmo os trios e quartetos apresentavam números — naturalmente com muito rigor ensaiados — de balés eróticos, ou melhor, pornográficos, lambendo as partes íntimas das passistas e, estas, rebolando com a língua para fora, como que se estivessem alcançando o orgasmo.

Mulheres com os peitos superamolecidos e sustentados por estacas adornadas de paetês disputavam com as bichas um acirrado concurso de topless. Samba não cantavam. Dançar não dançavam. Apenas sacudiam a bunda ou empinavam o ventre exibindo-os para o público, como se estivessem formulando um convite para qualquer jogada libidinosa.

Os sapateiros, menos exigentes, permitiam que suas gurias participassem do desfile, mas, facilmente identificáveis, se postavam próximos a suas presas, impedindo que elas fossem cantadas ou bolinadas por qualquer pessoa do grupo. O couro do surdo ia sendo castigado e a pouca vergonha exibida para quem quisesse ver. Alguns dirigentes — caras com a etiqueta de diretor colada na manga do paletó — chegavam a abrir caminho para possibilitar aos fotógrafos e câmeras de televisão o registro da safadeza.

O cheirinho da loló, ou lança-perfume, comeu solto dentro do contingente de quase todas as escolas. Os lenços, que pareciam destinados a limpar o suor da testa, demoravam-se exageradamente nas ventas de homens e mulheres em desfile.

A sacanagem comeu solta no desfile das escolas. As bichas e as mulheres de peitos caídos e pança inchada armaram o seu show particular.

Cultura popular também é isso, pelo menos no carnaval.

FUTEBOL VOLTA APÓS A FOLIA

Passado o carnaval, o torcedor terá um reencontro em alto estilo com o futebol: hoje jogam, no Maracanã, as seleções do Rio de Janeiro e de São Paulo, com transmissão direta de tevê para todo o Brasil. O jogo comemora o Dia do Cronista Esportivo e terá a presença de vários jogadores da Seleção Brasileira, o que garante uma boa renda a ser dividida entre as associações de cronistas esportivos e os sindicatos dos atletas profissionais do Rio e de São Paulo.

O técnico da Seleção Carioca é Nelsoninho, do Fluminense, que convocou e já garantiu como titulares cinco jogadores da Seleção Brasileira — Edevaldo, Edinho, Júnior, Tita e Zico — além de contar com outros grandes jogadores como Raul, Luis Pereira, Roberto e Claudio Adão, formando o que é sem dúvida a melhor equipe do futebol do Rio. Travaglini, da Portuguesa de Desportos, não poderá contar com os jogadores do São Paulo, mas também armou um time poderoso com Sócrates, Juninho, Marola, Pedrinho, e Pita — todos da Seleção — e mais Jorge Menegão, Careca, João Paulo e Daniel Gonzalez, entre outros que garantem alto nível técnico para a representação paulista.

O fato de não terem tempo para fazer um treinamento não tira o otimismo dos dois treinadores, pois ambos confiam na qualidade individual

dos convocados e no fato de poderem armar setores com jogadores de um mesmo time. Na Seleção Carioca, por exemplo, a defesa terá Edevaldo, Edinho e Júnior, que vêm treinando e jogando na Seleção Brasileira, completada por Raul e Luis Pereira, dois veteranos integrantes de seleções.

O jogo tem início previsto para às 21 horas e terá Arnaldo César Coelho, presidente da Associação de Arbitros do Rio de Janeiro, como árbitro. Os últimos momentos serão oficialmente, escalados momentos antes da partida, mas as formações mais prováveis são:

Rio — Raul; Edevaldo, Luis Pereira, Edinho e Júnior; Dudu, Mário e Zico; Tita, Roberto e Claudio Adão. Na reserva, Nelsoninho terá Paulo Sérgio, Orlando, Gilberto, César (Vasco) e Wilisinho.

São Paulo — Marola; Alves, Juninho, Daniel Gonzalez e Pedrinho; Victor Hugo, Sócrates e Pita; Toquinho, Careca e João Paulo. Na reserva, Travaglini terá Everton (Portuguesa), Joãozinho (Santos), Vladimir (Corinthians), Jorge Mendonça e Zé Mário (Ponte Preta).

Os jogadores paulistas viajam hoje pela manhã para o Rio, chefiados pelo presidente da Federação Paulista de Futebol, Nabil Chedid, reunindo-se aos cariocas no Hotel Plaza, onde aguardarão a hora da partida.

Atlético lança time completo contra o Fla

BELO HORIZONTE (AE) — Com autorização da CBF para jogarem domingo contra o Flamengo, Cerezo, Reinaldo, Eder e Luisinho vão mesmo reforçar o Atlético Mineiro na revanche do Maracanã e com eles o time mineiro espera vingar a derrota de 3 a 2 do Campeonato Nacional. A maior preocupação dos diretores foi avisar a todos, durante o carnaval, sobre a apresentação marcada para hoje cedo.

Ontem, houve a reapresentação dos demais jogadores do Atlético e reinício dos treinos na parte da tarde. O técnico Procópio espera contar com os titulares da seleção e poder armar o time completo domingo. Depende ainda da liberação de Luisinho pelo médico Neylor Laumar e da recuperação de João Leite para ter sua melhor formação.

João Leite voltou ontem de um retiro e já está sem o gesso na mão direita. Ele mesmo retirou o aparelho de gesso e as faixas na segunda-feira e ontem reclamava de dores na mão, consideradas normais depois de ter ficado com o dedo imobilizado. Hoje, começará a fazer fisioterapia e novas radiografias de controle. Difícilmente jogará domingo.

Dependendo apenas de João Leite e Luisinho, além de Palhinha, que está em recuperação de uma contusão muscular, o Atlético enfrentará o Flamengo com Celso (João Leite); Orlando, Osmar, Luisinho (Silvestre) e Valença; Chicão, Cerezo e Heleno; Frazão, Reinaldo e Eder.

Carlos quer voltar ao gol da Seleção

Campina (AE) — A Ponte Preta está aguardando apenas uma definição do técnico Telê Santana, em relação à chamada do goleiro Carlos, para a nova etapa das Eliminatórias do Mundial. Se Telê não o convocar, então Carlos, irá jogar no gol da Ponte Preta, domingo à tarde em Recife, contra o Santa Cruz. A decisão foi tomada pelo treinador Jair Pierezi, depois de uma reunião entre ele, o goleiro e o médico do clube. Ontem, Carlos participou normalmente dos treinamentos da equipe, não sentiu a contusão sofrida durante o jogo da Seleção Brasileira no Mundialito e garantiu que está em forma.

— Sinto que posso voltar a jogar agora, eu não correria risco tão grande se não me sentisse em condições de jogar. Porém o clube quer uma palavra da CBF para saber se devo ou não jogar em Recife. Eu apenas aguardo uma definição sobre o problema.

Ontem Carlos e Juninho voltaram a alegar desconhecimento total sobre o interesse do Corinthians em seus passes. O presidente Edson Aggig e o diretor de futebol, Armando Mendonça, confirmaram que "os dois jogadores continuarão na Ponte Preta".

Cobraf já escalou juizes do Nacional

A Cobraf — Comissão Brasileira de Arbitragem de Futebol já escalou os juizes que funcionarão nos jogos de sábado e domingo pelo Campeonato Nacional — Taças de Ouro, Prata e Bronze.

SABADO

TAÇA DE BRONZE

Recife — Santo Amaro x Auto Esporte (PB); José Carlos Oliveira, de Serpe.

São Borja — São Borja x Joazeira, João Gimenez, do Paraná.

Londrina — Matsubara x Figueirense, Manoel Félix da Silva, de S. Paulo.

Rua Bariri — Madureira x Paranaival, José Carlos da Silva, do E. Santo.

Colatina — Colatina x Orlaria, Valdemar Firme, de Minas Gerais.

Taguatinga — Taguatinga x Itumbiara, Silves Rodrigues, de Mato Grosso.

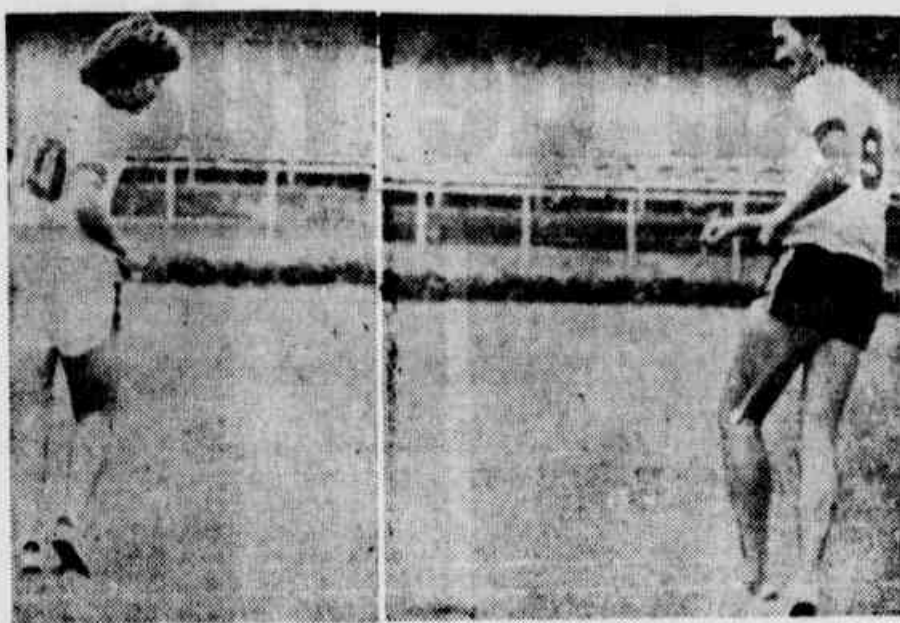
TAÇA DE PRATA

Campo Grande — Comercial x Guarani, Bráulio Zanoto, do Paraná.

TAÇA DE OURO

Salvador — Vitória x Palmsandu, Edson Amorim, de Minas Gerais.

Canindé — P. Desportos x Fluminense, Alton Bernardoni, do R. G. de Sul.



Zico e Sócrates voltam ao Maracanã. Desta vez como adversários

Seleção de Telê perde Cerezo e Paulo Isidoro

Sem poder contar com Toninho Cerezo e Paulo Isidoro, ambos cumprindo suspensões de três jogos, impostas pela FIFA, o técnico Telê Santana divulga, hoje, às 15 horas, na sede da CBF, a relação de 22 jogadores para os três jogos que a Seleção Brasileira cumprirá este mês: o amistoso do dia 14, contra o Chile, em Ribeirão Preto, e os jogos da volta das eliminatórias do Mundial-82, contra a Bolívia, dia 22, e contra a Venezuela, dia 29.

Para o lugar de Paulo Isidoro já está confirmado o ponta-direita do São Paulo, Paulo César, que já havia sido inscrito para a partida contra a Bolívia. Para a posição de Cerezo, há possibilidade de que Mário Sérgio seja mantido na relação ou de que seja inscrito o apolador Dudu, do Vasco, campeão de Toulon e atualmente em boa forma, tanto que foi convocado por Nelsoninho para a Seleção Carioca que hoje enfrenta a Paulista. Mas, como esclareceu Telê, o substituto de Cerezo será somente inscrito e não convocado, pois sua intenção é manter apenas 21 jogadores em treinamento, em Poços de Caldas.

Zé Sérgio, já cumpriu a suspensão de um jogo por sua expulsão na partida contra a Venezuela, voltará a ser convocado para disputar a posição com Eder, que se saiu muito bem no amistoso contra o Equador e na partida contra a Bolívia em La Paz. O mesmo

não deve acontecer com os goleiros Carlos e João Leite, ambos afastados por contusão e ainda não inteiramente recuperados. Assim, Valdir Peres deve ser mantido como titular com o jovem Marola na sua reserva.

Salvo alterações de última hora a relação a ser divulgada hoje, é a seguinte:

Goleiros — Valdir Peres e Marola
Laterais — Edevaldo, Getúlio, Júnior e Pedrinho

Zagueiros — Oscar, Juninho, Edinho e Luisinho

Apoladores — Batista, Pita, Sócrates e Dudu ou Mário Sérgio
Pontas — Tita, Paulo César, Zé Sérgio e Eder.

Pontas de lança — Zico e Renato
Centroavantes — Reinaldo e Serginho
O time titular, pelas declarações de Telê, será o mesmo que atuou contra a Bolívia, com perspectivas de três alterações: Batista no lugar de Cerezo (esta já garantida), Paulo César no lugar de Tita e Zé Sérgio no de Eder. Assim, o primeiro coletivo previsto para o dia 10, terça-feira, em Poços de Caldas deve ter os titulares com Valdir Peres; Edevaldo, Oscar, Luisinho e Júnior; Batista, Sócrates e Zico; Tita (Paulo César), Reinaldo e Eder (Zé Sérgio).



O grupo volta a se reunir para a segunda fase das eliminatórias

Amistoso contra Cosmos paga o passe de Oscar

Com os seis jogadores que disputaram a primeira etapa das Eliminatórias — Valdir Peres, Getúlio, Oscar, Renato, Serginho e Zé Sérgio — e mais Paulo César, que foi convocado por Telê para o lugar de Paulo Isidoro, o São Paulo enfrenta o Cosmos, de Nova Iorque, hoje, às 21 horas, no Morumbi, em jogo cuja renda servirá para completar o pagamento do passe do zagueiro Oscar.

O São Paulo espera uma excelente arrecadação no Morumbi e encara o jogo com a maior seriedade, tanto que na terça-feira de Carnaval seus jogadores treinaram, à tarde, apesar do forte calor, sob o comando do técnico Carlos Alberto Silva.

MUITAS ATRAÇÕES

Para motivar o público, o departamento do São Paulo programou uma série de atrativos em relação ao jogo,

equipes de dentes de leite. Além disso, haverá uma disputa de chutes a gol entre os juvenis do São Paulo, o que antecederá a apresentação individual de cada jogador — explicações sobre sua origem e carreira — conforme ocorre nos Estados Unidos.

Constam ainda da programação a realização de uma prova de atletismo, no intervalo do jogo, com a participação de José João da Silva, vencedor da corrida de São Silvestre, e uma farta distribuição de bolas para os torcedores, que serão chutadas para as arquibancadas.

São Paulo: Valdir Peres; Getúlio, Oscar, Dario Pereira e Marinho; Almir, Everton e Renato; Paulo César, Serginho e Zé Sérgio.

Cosmos: Birkenmeyer; Davis, Carlos Alberto Torres, Durgan e Rjesberg; Bogicevic, Di Bernardo e Romerito; Van Der Elst, Chinaglia e Borja.

Fla x Atlético pode chegar a dez milhões

Com a liberação dos jogadores Zico, Tita e Júnior pela CBF, os dirigentes do Flamengo acreditam que o jogo de domingo contra o Atlético-MG na reedição da final do campeonato de 80 conseguirá uma arrecadação excepcional, superando os Cr\$ 10 milhões, pois o Atlético também poderá contar com Reinaldo, Cerezo e Eder, seus jogadores da seleção.

Tecnicamente, porém, os dirigentes não vêem grande vantagem, pois os três jogadores, depois terão que ser devolvidos à seleção, desfalcando a equipe nos jogos restantes da segunda fase da competição.

— Seria muito bom que os jogadores voltassem definitivamente ao time, mas para apenas um jogo talvez as consequências sejam até negativas, porque pode desestimular os reservas. Mas não há dúvida de que, promocionalmente, a presença dos jogadores da seleção é ótima e deve provocar uma grande renda.

Os jogadores retornaram aos treinos ontem à tarde e o time somente será definido no sábado, pois Madoeste Briz quer ver como estão os jogadores contundidos — Carpegiani, Edson, Fumanchu, Ronaldo e Nunes — e os que estavam na Seleção Brasileira. As maiores dúvidas são, no entanto, em relação aos jogadores que participaram do jogo com o Peñarol, no Uruguai, pois o time jogou muito bem — venceu por 3 a 0 — e o técnico não quer cometer injustiças. Em princípio, o time deve ser Raul; Leandro, Luis Pereira, Marinho e Júnior; Andrade, Adílio e Zico; Tita, Nunes e Edson.

Leandro sofreu um acidente automobilístico em Cabo Frio, no último sábado, quebrando vários dentes e não tendo previsão para voltar a jogar. Ele estava em companhia de Anselmo, que nada sofreu.

FLUMINENSE

O técnico Nelsoninho tem dois problemas para escalar o time do Fluminense que enfrentará a Portuguesa de Desportos, sábado, no Canindé: o apolador Delei e o atacante Gilberto. Ambos ficaram ausentes do amistoso de sábado último, vetados pelo Departamento Médico, e serão reexaminados hoje, no reinício dos treinamentos, pela manhã. Delei tem um profundo corte no rosto, provocado por uma cotovelada de Tadeu, enquanto Gilberto torceu o tornozelo direito. Este último deverá apresentar-se na Seleção Carioca contra a paulista, hoje, e se tiver condições de participar normalmente do jogo terá também sua presença confirmada no sábado. As novidades poderão ser Edevaldo e Edinho, liberados pela CBF, pois terão que se apresentar na seleção somente no domingo, exatamente em São Paulo.

BOTAFOGO

O time já está escalado pelo técnico Paulinho de Almeida para enfrentar o Bangu, domingo, em Moça Bonita. O lateral Carlos Alberto sentiu uma distensão na coxa esquerda e não poderá jogar, forçando o técnico a manter Serginho, que lá se barrado. O time: Paulo Sérgio; Gilmar, Gaúcho, Gaúcho Lima e Serginho; Rocha, Ademir Lobo e Mendonça; Edison, Mirandinha e Ziza.

VASCO

Animado com a vitória sobre o Fluminense, por 2 a 1, no sábado de carnaval, o técnico Zagalo confirmou a escalada de Alcides na ponta direita do Vasco para enfrentar o CSA, domingo, em Macaé. E está certo de que o ritmo ofensivo da equipe não será quebrado pela ausência de Wilisinho e a improvisação de um centroavante na ponta-direita. O time está definido com Mazzeropi; Rosemire, Orlando, Ivan e João Luis; Dudu, Zandonalde e Marquinhos; Alcides, Roberto e César.

BANGU

A paralisação de três dias no treinamento e a participação dos jogadores nos diversos blocos durante o carnaval não chegaram a preocupar o técnico Decio Leal, que está otimista quanto a uma vitória do Bangu sobre o Botafogo, domingo. Segundo Decio, o time está muito bem preparado técnica, tática e fisicamente e com os treinos até domingo estará em condições de repetir as boas atuações da primeira fase. O time, ainda sem Tobias, está definido com Ronaldo; Júlio, Moisés, Fernando e Marco Antônio; Ademir Vicente, Carlos Roberto e Marcelo; Mirandinha, Luisão e Alcino.

Corinthians adia estréia de Zenon

A estréia de Zenon no Corinthians dificilmente ocorrerá, domingo, em Salvador. O jogador está sem condições físicas e só deve ser escalado para o jogo do dia 12, contra o Santa Cruz, no Pacaembu.

PALMEIRAS

Quando reiniciar suas atividades, hoje, o Palmeiras consultará a CBF para saber se poderá contar com os jogadores Gilmar, Pires, Nenê e Reginaldo, que estavam no banco, no jogo contra o Guarani, e foram expulsos pelo árbitro Dulcildo, Vanderlei Boschilla. O Palmeiras estreia na segunda fase da Taça de Ouro no domingo, contra o Sport, no Parque Antártica. O advogado Arnaldo Filipo garante que todos os jogadores terão condições legais, "pois não existe suspensão automática para os jogadores que estão no banco, embora o artigo 60 do regulamento do Brasileiro faça menção à pena, há uma interpretação do MEC que a torna sem efeito".

A residência da poupança.

Títulos de Capitalização.

RESIDÊNCIA

Bandas fizeram a alegria do carnaval de rua na Zona Sul



"Homens vestidos de mulheres", foram a atração extra da Banda de Ipanema. Deram "show" de alegria e fricotes



Índias estilizadas e plumas ajudaram a animar os foliões na Sá Ferreira. Onde não faltou quem quisesse entrar na tribo da folia



No Sirio, o fuque-fuque foi dentro do salão.



No Monte Líbano houve até beijo. Luisão não perdeu tempo.

LUTA abafou na Avenida

A edição especial da LUTA no último dia de carnaval, na terça-feira gorda, contendo cobertura completa dos festejos de Momo, com a sacanagem que imperou nos salões e dentro da Riotur, onde a corrupção foi praticamente uma palavra de ordem, agradou em cheio e o que mais se via na Avenida era populares inteirando-se das mumunhas que a LUTA apurou para informar em primeira mão aos foliões.

Em primeira mão, porque foi o primeiro jornal a chegar em todos os cantos da cidade e do Grande Rio, esgotando edições sucessivas e vendendo bem mais que os concorrentes, que inclusive

chegaram depois. A onda curtida em toda a Avenida e nas regiões periféricas do Rio, não só na Baixada, Niterói e São Gonçalo, mas alcançando boa parte do País, passando por Juiz de Fora, era ler a LUTA e comentar as roubalheiras e desmandos da Riotur, com o seu presidente João Roberto Kelly, já de aviso prévio para depois do carnaval, tomando um porre para esquecer o insucesso de sua gestão. Mas o que mais agradou aos nossos leitores foi a cobertura completa do fuque-fuque que dominou a cidade, com muitos prometendo fazer mal, aproveitando o último dia de folia.



O Cel. Delamare, da PM, também gostou da LUTA edição de carnaval



A francesinha curte o fuque-fuque que a LUTA mostrou

LUTA

O carnaval foi animado em toda a Zona Sul carioca. Começando com a animação dos blocos e terminando com o desfile de travestis na Galeria Alasca, o carnaval tomou conta dos foliões e daqueles que passavam pelas ruas dos bairros, muitos vindos da praia, onde as baterias de alguns blocos começaram a esquentar.

Desde as tradicionais bandas até os pequenos blocos organizados por moradores dos bairros em suas ruas, o folião teve onde brincar. A Banda da Sá Ferreira (a mais animada), a Banda do Leme, Lido, Ipanema e os blocos Tremé-Chão, Cabeça de Chave, a bateria da Miguel Lemos, o Do Viver e a Banda da São Salvador saíram, desde cedo, com entusiasmo e muita vontade de brincar.

SÁ FERREIRA

A Banda da Sá Ferreira era a mais animada, de toda a Zona Sul da cidade no dia de sábado. Com seus mil e quinhentos componentes, apresentou trezentos deles fantasiados, para o divertimento das crianças. A banda conseguiu reunir cerca de três mil e quinhentas pessoas, que dançaram sob o animado som da banda do maestro Santos, desde as 14 horas.

A Riotur fez no sábado mais uma sacanagem, deixando o folião carioca sem poder brincar na Rua Sá Ferreira. Tudo aconteceu devido a falta de organização daquele órgão que, não preparou seus músicos devidamente para tocar no coreto armado naquela rua de Copacabana.

Todos os anos, a Banda da Sá Ferreira, que ocupa o coreto das 14 às 19 horas, avisa seus foliões que o carnaval não vai acabar, pois até as 24 horas, a banda da Riotur animará a festa. Este ano, tal não aconteceu. Já eram cerca de sete e meia quando um dos músicos contratados pelo Sr. João Roberto Kelly, presidente do órgão, chegava ao local (marcado para encontrarse às 18h30m) e comunicava que os músicos estavam em outro local e que iam demorar. As 20h30m, quando o povo começava a cansar-se, e a fiscal da Riotur mostrava-se bastante nervosa, mais um músico, o guitarrista, chegava ao local.

Porém, este foi logo avisando que seu instrumento era para tocar em corrente de 110 volts e a do coreto era de 220 volts, sendo que, por este motivo ele não mais tocara aquela noite. O outro músico, sentindo-se como o único no local, também foi embora e a população, revoltada e desanimada, foi obrigada a voltar para suas casas, terminando a folia daquela dia.

BANDA DO LEME

A Banda do Leme saiu, às 18h30m, com os seus trezentos componentes e mais cerca de 500 pessoas, que brincaram a valer. A banda foi puxada por palhaço numa bicicleta, que por onde passava, distribuía bolas e bombons às crianças. Na banda do bloco, que puxava a multidão, arrancando aplausos, foi o alemão Hartmut, que alegrava a folia tocando uma cuica. Hartmut, que toca na banda há muito tempo, afirma que nunca viu carnaval tão alegre como o do Rio de Janeiro.

IPANEMA

A tônica da Banda de Ipanema, neste carnaval, além da animação habitual dos seus foliões, foi a grande quantidade de travestis e de homens vestidos de mulher, que paravam os carros na Visconde de Pirajá, acenando, brincando e entrando nos ônibus. Causando engarrafamento entre a Praça General Osório e a Rua Vinícius de Moraes, a banda agitou neste carnaval.

BLOCOS CARNAVALESÇOS

No resto dos bairros, outras bandas menos famosas e pequenos blocos animavam o pessoal. No Posto Seis, em Copacabana, desfilou o Tremé-Chão, que pela primeira vez aponta neste carnaval, prometendo chegar e ficar. A Cabeça de Chave, da Rua Duvidier, em Copacabana, já sai há dez anos e todo ano arranca todo o pessoal das imediações, chegando a reunir cerca de quinhentos foliões.

BANDA SÃO SALVADOR

A Banda da São Salvador, sob o comando do Maestro Silveirinha, animou na tarde de sábado, o pessoal da Praça e das Laranjeiras. Com cerca de mil e quinhentos componentes, a banda está crescendo a cada ano que passa e promete que, em 81, vai ser a revelação das bandas de bairro.

LIDO

A Banda do Lido começou a tocar a tarde e entrou madrugada adentro, tocando sem parar, agitando mais de mil foliões. A banda, tracional, saiu os quatro dias, caminhando em torno da Praça adjacências.



Oldemário Touguinhó, empolgado com o carnaval que a LUTA mostrou

A residência da poupança.

Caderneta de Poupança

RESIDÊNCIA